

EDUCACIÓN CIUDADANA PARA UNA DEMOCRACIA EMANCIPATORIA.

- EL APRENDIZAJE SOCIAL DESARROLLADOR.¹-

Ovidio D´Angelo Hernández²

Una de las vertientes importantes del paradigma emancipatorio, de larga tradición ya en América Latina, que se ha instaurado, desde la diversidad de planteos y aplicaciones en muchos países de la región y que tiene resonancias de interés, en centros académicos e instituciones y programas de América del Norte, es la inaugurada con Paulo Freire en los 60 (*Concientización y Alfabetización, La Educación como práctica de la libertad, Pedagogía del oprimido y otras elaboraciones*) que se continúa, en su larga y extensa obra, con momentos complementarios y autocríticos en los 80 y 90, a través de textos tales como: *Pedagogía para la liberación, Pedagogía de la Esperanza y Pedagogía de la Autonomía, entre otros.*

Vinculado a esta perspectiva liberadora en los términos de relación entre educación-sociedad, se fue configurando la corriente de la llamada Educación Popular, "campo de experiencias prácticas y reflexiones teóricas de contornos vagos al que se denomina educación popular o pedagogía del oprimido... (con) más de veinte años (de) numerosas prácticas que asumen ese nombre, a cuya suma total o parcial en ocasiones se ha calificado de movimiento". (Pérez Esther, 2000, pág. 65-67)

En la opinión de esta autora, reconocida especialista de amplia experiencia en el campo se trata, no de una metodología, ni de una didáctica ni de un conjunto de métodos y técnicas neutros, sino de "un pensamiento pedagógico que, colocándose ante la realidad social, apuesta a la educación como herramienta fundamental de la transformación cultural" (Ibídem).

¹ Ponencia presentada en la Convención Intercontinental de Psicología y Ciencias Sociales y Humanas HOMINIS ´05. La Habana, nov. 2005. Publicada en CD del evento. Publicado, además, en el texto "Autonomía Integradora y transformación Social: El desafío ético emancipatorio de la Complejidad. Editorial Acuario, La Habana, 2005.

² Investigador del Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas.

El posicionamiento, que refiere a un compromiso con las aspiraciones populares, puede delimitarse, de acuerdo con la propia autora, a partir del reconocimiento de un conjunto de aspectos (Ibídem), entre los que destacaremos los siguientes:

- la autonomía relativa de las opresiones de matriz cultural (que pueden reproducirse aún más allá de la destrucción de relaciones de opresión económicas y estructurales),
- la existencia de opresiones diversas introyectadas por los individuos y grupos humanos,
- la reproducción del sistema mediante mecanismos de legitimación ideológica y cultural", todos los cuáles aluden a formas de injusticia generada por sistemas de dominación social.

Estas dimensiones de lo social-cultural insertas en cualquier sistema y modo de actividad social, a mi juicio justifican la inclusión de otros dos de los elementos que la autora señala como definitorios del posicionamiento de la Educación Popular, entendida en la línea de la pedagogía emancipatoria:

-"la necesidad de entender la praxis social como una unidad inseparable de reflexión y acción, la importancia de la criticidad de los sujetos-individuales y colectivos- para que los procesos liberadores del campo popular se desplieguen en toda su potencialidad".

Hay una coincidencia entre los diferentes autores que abordan el tema acerca de que se trata de procesos que, por su naturaleza cultural compleja, tienen la potencialidad de generación en cualquier sistema social –habida cuenta de la naturaleza diferente por las condiciones intrínsecas de cada sistema social, se trate de los sistemas capitalistas o socialistas-. De aquí la importancia y vigencia para nuestra propia realidad social, necesitada de penetrar en los intersticios y mecanismos socio-culturales que conforman nuestra realidad subjetiva-estructural social de la actualidad, en la que se encierran enormes caudales de potencialidad transformadora constructiva.

En esencia, se trata de revolucionar los procesos de aprendizaje social. El planteamiento de los 4 aprendizajes básicos enunciados por la UNESCO (***aprender a aprender, aprender a convivir, aprender a hacer, aprender a ser***) forman una base de comprensión de los procesos integrados de aprendizaje, pero se mantienen en

una perspectiva genérica y abstracta respecto a los fines sociales emancipatorios, aunque éstos se contemplaran desde una diversidad posible; no se pronuncian hacia que tipo de transformación deben dirigirse.

Es por eso que la creación de las condiciones para un aprendizaje efectivo; es decir la creación de una "situación de aprendizaje" (79) efectiva, constituye sólo un prerequisite para la vía de su proyección basada en valores y prácticas emancipatorias que se necesitan, en última instancia, para la formación de actores sociales transformadores.

De esta manera, conceptos como "la persona que aprende", "la empresa que aprende", "las comunidades de aprendizaje", "persona emprendedora", "aprendizaje autorregulado", "autorrealización personal" y otros, marcan un paso de avance respecto a ciertas concepciones tradicionales de las teorías psicológicas del aprendizaje, pero necesitan clarificar sus fines reflexivos y creativos (80) y sus bases de valor social.

Desde nuestra perspectiva de análisis, inclusive, los aportes revolucionadores del enfoque histórico-cultural vigotskiano, que presentan el carácter mediado socialmente de los aprendizajes, también necesitan interpretarse con una proyección de fines emancipatorios (81).

Como dice G. Girardi (1998, pág. 54, 55), "se trata, esencialmente, de romper la comunidad educativa que refleja la sociedad de dominación para crear una que anuncie la sociedad de autogestión. La educación liberadora debe, pues, superar en primer lugar la relación autoritaria entre educadores y alumnos. No suprime la autoridad, pero transforma radicalmente su sentido...pondrá en lugar de las motivaciones tradicionales fundadas en la competencia, en el individualismo, en el egoísmo, unas motivaciones de otro orden que se fundan en la generosidad, en el espíritu de equipo, en la solidaridad con los oprimidos...la educación liberadora está iluminada por esa búsqueda de sentido".

Pero no se trata de una obra de intención esotérica ni de prédica moralista abstracta. “La superación del autoritarismo pedagógico será real solamente si desborda las relaciones personales y alcanza las dimensiones colectivas y finalmente estructurales del fenómeno”. (Ibídem)

De aquí que, de lo que se trate sea de la necesidad de **fomentar personas, instituciones, comunidades que aprenden reflexiva y creativamente con el fin de lograr condiciones (sociales, individuales) de autorrealización plena, acorde con principios y valores generales de solidaridad y dignidad humanas correspondientes a proyectos sociales emancipatorios**. Los conceptos de “comunidad de indagación” y de “comunidad reflexiva” -tratándose de comunidades de aprendizaje-, “desarrollo de personas reflexivas creativas”, “proyectos de vida autodesarrolladores” se ajustan, en nuestras elaboraciones, a estos propósitos asumidos (82).

En varias de las propuestas de la perspectiva crítica de formación educativa social, de aprendizaje reflexivo y de formación de profesionales reflexivos (Schón, Elliot, Paul, Lipman, Carr, Kemnis, y sobre todo de Freire, más cercano a nuestras elaboraciones), se presentan aportaciones diversas en esta dirección. Es por esto que M. Langón (2000) afirma que: “parece bastante adecuado hablar de comunidad de aprendizaje (o de formación o de educación), pues justamente lo que tienen en común sus miembros, lo propio de todos sus integrantes, es estar aprendiendo, estar en proceso educativo o formativo... Pero... más bien podría (debería) intentar llegar a serlo o conformarse como (comunidad de indagación),... lo importante es proponer la comunidad de indagación... (en todas las áreas de conocimiento)” (83).

La tarea de formación de comunidades reflexivas para la autogestión constructiva social, en todos los ámbitos de la sociedad, constituye así una tarea prioritaria del proyecto emancipatorio socialista.

En esta concepción emancipatoria, la educación está vinculada al análisis crítico de la realidad (Freire, Girardi, Rebellato, etc.), así como a la experiencia en una praxis crítica de construcción social en todos los campos. La experiencia-acción-lucha-educación contra la opresión y el autoritarismo se expresa en el seno de la vida

familiar, sexual, en las relaciones escolares, en el campo cultural, político, etc.; dondequiera que el sujeto social es objeto de imposición de valores y prácticas y no sujeto activo constructor de la realidad social.

“Esta coherencia de la educación liberadora es esencial a su eficacia, ya que la libertad es indivisible. Si está bloqueada en un sector, corre el peligro de estarla en todos” (Girardi, G. *ibídem*).

Esto plantea el problema del educador como intelectual transformador, ampliamente tratado por Freire, Giroux, Rebellato y otros pensadores, con la misión de “relacionar la comprensión histórica con elementos de crítica y esperanza...(y) como cruzador de fronteras, comprometido en la creación de espacios públicos donde coexistan la igualdad social, la diversidad y la democracia participativa” (Rebellato J.L. citado, pág.25).

Se trata, entonces de que “el poder, en lugar de reducirse a una estrategia de manipulación, deba convertirse en un dispositivo de aprendizaje...un proceso que desarrolle el protagonismo de los sujetos populares, su capacidad de saber y de poder...una posibilidad de fortalecer la constitución de un sujeto popular colectivo, aún en sus múltiples expresiones e identidades. Un espacio para construir poder, aprender a ejercerlo, percibir los límites y potenciar procesos de aprendizaje; he aquí la riqueza y el desafío de una pedagogía del poder” (*Ibídem*, pág.35, 46, 50).

Posibilidades y perspectivas de la reconstrucción educativa social.-

El logro de congruencia entre un ideal de *persona autorrealizada y comprometida en la acción social* de manera reflexiva, creativa e íntegra (sistema complejo con capacidad de autonomía y anticipación –Wagensberg-) y la realización de un *modelo de sociedad que la fomente en todos los campos de la vida* (sensibilidad de entorno –Wagensberg-) constituye, sin lugar a dudas uno de los retos importantes del presente.

Es aquí donde las instituciones políticas, culturales y otras instituciones educativas y sociales, pueden desempeñar un papel más constructivo de la subjetividad y formas de acción social, -lo que no releva de la acción de ampliación y profundización de las transformaciones estructurales socioeconómicas necesarias, sin las cuáles puede perder sentido toda reconstrucción de la subjetividad social.

El desarrollo de un nuevo tipo de persona social autónoma, responsable y comprometida con su entorno social y cultural, con la conformación de una identidad propia de contorno universal-nacional abierta al desarrollo de la plenitud de la esencia humana concreta, requiere de nuevas formas de interacción activa con sus condiciones materiales y espirituales de existencia, con su entorno cotidiano.

En este sentido, se enfatiza el tomar como punto de partida de la construcción social de valores la experiencia vital, las necesidades e intereses, los hechos de la realidad cotidiana en que están inmersos los individuos, para proceder a su examen profundo, a la búsqueda de las relaciones y fundamentos, al descubrimiento de la incoherencia y los conflictos morales subyacentes, al debate abierto de las debilidades, insuficiencias e inconsistencias de los mecanismos de manipulación o de irracionalidad social.

Sobre la base de la formación ciudadana reflexivo-creativa y la acción consecuente, se puede llegar a desarrollar valores éticos personales de alto orden, que aporten a la construcción de proyectos de vida individuales y colectivos, a una sociedad mejor para todos, como antídoto al mal contemporáneo de la crisis de valores.

Se requiere de la apertura del debate sobre temas éticos y vitales que abarcan una amplia gama de aspectos de la actividad social, de la producción y reproducción de la vida cotidiana, de los modelos económicos vigentes, de las relaciones interpersonales cotidianas, áreas de conflictos del comportamiento moral, de conformación del sentido de identidad personal, cultural, nacional, etc., vinculados a la formación de la dignidad y solidaridad humana y la integridad de la persona (Villarini A., 1992, 1996) (84).

La formación de competencias para la reflexión crítica y la potenciación de la creatividad en torno a valores humanos sustentados en criterios multilaterales consistentes y pertinentes a un ***marco social de acción constructiva en comunidades autogestivas y autocríticas, constituyen las bases de formación de este nuevo tipo de persona y de relaciones sociales para posibles proyectos de vida en un orden social reflexivo, creativo y solidario, que expresa la nueva cultura popular emancipatoria.***

El concepto de *integridad de la persona* es central para este enfoque de *desarrollo ético y creador de los proyectos de vida*. Ello supone, de un lado, la articulación de los planos de elaboración intelectual, afectiva y valorativa con la práctica, el comportamiento y la posición social del individuo en el contexto real de su vida, en interrelación con su comunidad. Las posibilidades de un reajuste constructivo para el despliegue de las potencialidades individuales y sociales, pasa por la deconstrucción o desmontaje de los ámbitos de contradicción que permita elaborar creativamente las estrategias desarrolladoras de la cultura.

Junto a ello, el respeto a las diferencias, el rigor de la sustentación argumentada junto a la libertad de imaginación, la disposición a la construcción conjunta y solidaria del "conocimiento" (que es también experiencia individual y colectiva compartida en torno a las situaciones vitales de relevancia); es decir, la formación de habilidades para la reflexión crítica y la potenciación de la creatividad en torno a valores humanos sustentados en criterios multilaterales consensuados, constituye una necesidad de la complejidad social.

Un proyecto de vida colectivo (de grupo, de institución, de comunidad o de nación), cuando es realmente integrado, no es más que el fruto de esta concertación construida desde el sentir, el pensar y el actuar, (dialogada, razonable y basada en el respeto) en el campo de los valores esenciales, las expectativas, aspiraciones, metas y programas de acción de los diferentes individuos y grupos sociales.

Expresa, de esta manera, las coincidencias básicas, dentro de la diversidad, de aquellas expresiones de lo imaginario y lo real social que orientan las perspectivas de desarrollo en diferentes campos, para asumirlas en su complejidad y diversidad, en capacidad de mantener los rumbos o direcciones esenciales en que se conectan los dramas vitales y sociales, con flexibilidad y apertura a las nuevas alternativas; por tanto, creativamente.

Pero ello requiere de un movimiento intencional de los subsistemas y procesos sociales en esa dirección, la construcción de sensibilidades de entorno más permeables a las emergencias constructivas y desarrolladoras.

Los proyectos de vida individuales y colectivos se configuran, en condiciones adversas, sin los fundamentos necesarios, siendo característicos la falta de coherencia y solidez de su expresión perspectiva. Tanto en el plano de los individuos como de los grupos (escolares, familiares, comunitarios, sociales, etc.), o en el de la sociedad en general no se hace posible, entonces, la identificación de metas vitales, valoraciones y aspiraciones comunes; los estilos de comportamiento y de vida pueden dar lugar a fricciones y conflictos importantes expresados abiertamente o de manera indirecta, a través de la apatía social y otras manifestaciones negativas.

Proyectos de vida conflictuados, desintegrados, no realistas o caracterizados por la inmediatez temporal, pueden ocurrir así al nivel de la persona y colectivamente si no hay estructurados procesos de comunicación e intercambio reflexivos y aperturas creadoras, capaces de orientar hacia la transformación positiva de las condiciones de vida material y espiritual, en lo personal y en lo social.

La vida social se construye en dos direcciones complementarias: de abajo hacia arriba, y a la inversa (Isazi-Díaz, Ana Ma. 1998). Hemos conocido más los paradigmas que se afianzan en la segunda de esas direcciones y, a veces, las experiencias desde la otra dirección se han realizado de manera aislada, sin que se lograra una verdadera interrelación entre política y cotidianeidad. Entonces, entre los objetivos constructivos del nuevo orden social constructivo de la autonomía integradora estarían:

- la construcción de una posición ante la vida y de una proyección y acción social argumentada, creadora, sustentada en valores positivos como base de la integración armónica de pensamiento, emoción y acción (plano de la "persona").
- la conformación de comunidades reflexivas que debaten sus temas vitales, concertan proyecciones y toman decisiones sobre su realidad y su futuro (plano grupal-social).

Esos no son temas ajenos al desarrollo de la cultura. Precisamente, si en el foco de atención cultural se halla el enriquecimiento humano, de los individuos y de la sociedad en su conjunto, el logro de personas y relaciones sociales humanizadas en el sentido profundo del término, resulta insoslayable.

Sobre esta base comprensiva-teórica expondremos algunas de las características fundamentales en que se funda el Programa PRYCREA para el Desarrollo de la persona reflexiva y creativa.

Fundamentos teórico-metodológicos de la proyección social de PRYCREA.-

Como señalamos antes, PRYCREA cuenta con un marco teórico de inicio, elaborado a partir de los enfoques crítico-reflexivo, de creatividad, humanista, liberador, histórico-cultural, de investigación transformativa, constructivista, de la complejidad, entre otros, desde los cuáles se elaboró un cuerpo básico de conceptos generales entre los que se encuentran: *creatividad, persona reflexiva-creativa, transformación e innovación, competencias humanas y profesionales, indagación y problematización creadora, autodirección personal, proyectos de vida, perspectiva profesional y desarrollo integral*, entre otros.

Junto a éstos se incorporaron otros conceptos de origen vigotskiano que sustentan su enfoque metodológico, como los de *contexto histórico cultural, diálogo e interacción social, zona de desarrollo próximo, mediación social* y otros de la teoría crítica, como *pensamiento de alto orden, diálogo reflexivo y comunidades reflexivas para el aprendizaje desarrollador*.

Estos conceptos se instrumentaron en PRYCREA a partir de ciertos criterios generales³, en los que se sustenta la acción transformadora reflexiva-creativa en la práctica educativa-social y que se resumen en:

- El criterio de la significación del aprendizaje (conexiones relevantes y movilización de la experiencia vital) para el desarrollo humano⁴.
- El criterio de la interacción y el diálogo reflexivo como condiciones favorecedoras del aprendizaje desarrollador (en comunidades reflexivas).
- El criterio del coprotagonismo (participación responsable y aportadora).

³ (González América.- Creatividad y Métodos de Indagación-2003-citado).

⁴Estrechamente vinculado a éste se plantea el criterio del aprendizaje de conceptos y procedimientos claves (relación objetivo-contenido) en lugar de cobertura extensa de información (o de aspectos no esenciales de la situación). Este criterio es una especificación del primero para indicar una dirección importante en la que debe transcurrir el proceso de aprendizaje, que no vamos a tratar aquí de manera explícita.

- El criterio de la creatividad como acción transformativa para generar lo nuevo y culturalmente valioso.

A éstos, añadimos, más recientemente:

- El criterio de la autonomía para la autodirección y proyección social de la persona y la autogestión social en torno a valores humanistas emancipatorios (D´Angelo O.- 1996).

La forma básica de organización de los aprendizajes en PRYCREA es la constitución de comunidades de aprendizaje para el desarrollo reflexivo-creativo, moldeadas sobre las nociones de comunidad de indagación (Lipman), comunidad crítica (Carr y Kemnis), diálogo reflexivo (Paul, Vigotsky), profesional reflexivo (Schón, Elliot), así como los aportes fundamentales de Freire, y más recientemente, de Pichón Riviere y A.Bauleo, entre otros.

Haciendo una reseña muy apretada del valor de algunos de estos criterios-principios, que han sido expuestos en diferentes publicaciones, rescataríamos los enunciados siguientes, por su importancia para esta re-proyección de PRYCREA que nos proponemos:

-Habría que considerar las dimensiones de la persona en la **construcción de significados** a través del aprendizaje social: *experiencia, razonamiento y disposiciones-valores* (bases del desempeño a través de competencias humanas).⁵

-El **criterio de la Creatividad** es una dirección clave que orienta el sentido de las transformaciones. Un punto de partida para nuestra elaboración aquí es la conceptualización de la creatividad en PRYCREA (González América, 2003):

“La creatividad es el poder *transformativo de la persona en interacción con su entorno*. No puede verse centrada en la persona, ni en su medio, sino en la interacción entre ambos.

⁵ De un lado, la atribución de significados deriva en la construcción de representaciones o modelos mentales (Johnson-Laird, 1983); ello supone un proceso de elaboración en tanto que implica la selección, organización de la información y el establecimiento de relaciones con el conocimiento previo del individuo (D. Ausubel, 1976). Según M.Lipman (1991, 1992), mientras más hábil sea el individuo para inferir, identificar relaciones, distinguir, conectar, evaluar, definir y cuestionar, más ricas serán las totalidades del significado que pueda extraer de la experiencia personal y de las nuevas adquisiciones.

De otro lado, todo lo que tiene sentido para la persona se conecta con su experiencia vital, sus necesidades e intereses, con su esfera motivacional-valorativa, con aquellos temas relevantes que fundamentan y dinamizan la actividad del individuo (Dewey, Freire), en relación con la mediación de los otros culturalmente significativos (Vigotsky).

La creatividad siempre implica una transformación, la cual puede tomar formas diversas. En el plano de las cosas, al situarlas dentro de un nuevo sistema de relaciones, podemos sintetizar objetos o hechos, de modo tal que arribemos a nuevas conclusiones, y a partir de ahí, generar, producir lo nuevo y culturalmente valioso...La creatividad conduce a la transformación, pero no toda transformación es creativa. Para serlo significa que cumple con criterios tales como: intencionalidad y novedad (generación con respecto a lo preexistente, y valor positivo de los cambios)... Además, tiene la propiedad de extensión, "que se refiere a la producción de ideas, interrogantes, problematizaciones, y soluciones que hacen avanzar el conocimiento y la experiencia propios y/o ajenos, al transformarlos y llevarlos más allá de lo que existía, para el individuo, o su comunidad, o la sociedad en general, dentro de contextos culturales específicos".

Como puede observarse, se trata de un concepto principal que ha sido tenido en cuenta a través de todas las elaboraciones precedentes.

-El criterio de la autonomía para la autodirección y proyección social de la persona y la autogestión social en torno a valores humanistas emancipatorios, **constituye una de las dimensiones incorporadas en este esfuerzo de proyección del cuerpo teórico anterior a una dimensión más amplia de lo social.**

Este criterio parte de la idea de que sin el logro de grados crecientes de autonomía no hay desarrollo posible (en lo personal y en lo social). De manera que una formación para potenciar las capacidades de autodirección y autogestión resulta una clave esencial del empoderamiento para la transformación constructiva de la persona y la sociedad. Por otro lado, la autonomía no es sólo una característica funcional del sistema, sino que se constituye en torno a valores éticos progresivos, solidarios, de responsabilidad con el cambio y sus consecuencias, etc.

Esta dirección de desarrollo ha de promover personas capaces de disfrute estético y de proyección constructiva de sus escenarios futuros a partir de los valores humanistas de dignidad plena, autorrealización, cooperación, solidaridad, justicia y progreso social (Villarini A., citado). Se trata de propiciar *Proyectos de vida individuales y sociales*, viables y desarrolladores en el contexto identitario cultural.

El proyecto de vida es, en gran medida el fruto de la experiencia anterior de las personas –y la sociedad- volcada en la actualidad y el devenir. La construcción de Proyectos de Vida creativos, hace posible lograr una dimensión integradora de las personas – grupos, sociedad- en direcciones vitales principales que la implican en todas las esferas de las actividades sociales (laboral-profesionales, familiares, recreativas, socioculturales, sociopolíticas, relaciones interpersonales de amistad y amorosas, organizacionales, etc.), como expresión de integración todo el campo de la experiencia individual-social.

La proyección personal y social constructiva y desarrolladora es la expresión del ser y hacer de un individuo armónicamente contradictorio consigo mismo y con la sociedad, con una conciencia ética ciudadana para la responsabilidad, la libertad y la dignidad humana.

Los Proyectos de Vida tienen carácter anticipatorio, modelador y organizador de las actividades principales de los individuos, y contribuyen a delinear los modos de existencia característicos de su vida cotidiana en la sociedad, que pueden ser importantes expresiones de la identidad cultural y prefigurar la sociedad necesaria y posible.

Bibliografía.-

Abuljanova-Slavskaia, K.A.- La correlación entre lo individual y lo social. En: "Problemas teóricos de la psicología de la personalidad". Ed. Orbe, La Habana, 1988.

Acanda Jorge L, 1999.- En: Sociedad civil en los 90: el debate cubano; Revista Temas no. 16-17, La Habana, Cuba.

-----, 2000.- De Marx a Foucault: poder y revolución. En: Inicios de Partida, Centro de Investigación y Desarrollo de la Cultura Cubana Juan Marinello, La Habana.

-----, 2001.-La problemática del sujeto y los desafíos para la teoría de la educación. Revista Internac. Creemos Año 5 no. 2, Puerto Rico.

-----, 2002.- Sociedad civil y hegemonía.-Edic. CIDCC Juan Marinello, La Habana, Cuba.

-----, 2003, Luces y sombras, la apropiación de Gramsci en Cuba en el último decenio; en: Hablar de Gramsci, Centro Juan Marinello, La Habana.

Acanda J.L. y otros.- 2000.-Inicios de partida.- Coloquio sobre la obra de M. Foucault.- Ed. Centro Est. Juan Marinello, L Habana.

Allport, G. W.- La personalidad. Su configuración y desarrollo. Ed. Revolucionaria, La Habana, 1965.

Alonso Aurelio, 1996.-El concepto de sociedad civil en el debate contemporáneo: los contextos, Revista Internacional Marx Ahora, no. 2, La Habana, Cuba.

Alonso Aurelio, 1998.- Prólogo al libro Tercer Milenio, una visión alternativa de la posmodernidad, de Juan A. Blanco, Ed. Acuario, La Habana, Cuba.

Alonso Aurelio, 2002.-La sociedad civil y el debate sobre la legitimidad. Revista Temas no. 29, La Habana, Cuba.

Amabile, T. M.1983.- Social Psychology of creativity, a componential conceptualitation. Journal of Personal and Social Psychology, No. 45, 1983, pág. 353-377.

Arenas, Patricia; Candelé Isabel., 2001. "Comprender la participación. Su manifestación en el perfeccionamiento Empresarial". CIPS. Diciembre.

Aróstica Ramona, 2001.- La evaluación como herramienta para medir el impacto de la capacitación a los actores del trabajo comunitario; en: Memorias I Taller nacional Intersectorial comunitario, UNESCO, La Habana, Cuba.

Ausubel. D. P., 1976.- Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo. Editorial Trillas México.

Barreiro Cavestany, Fernando, 2000.-: "Desarrollo desde el territorio. A propósito del Desarrollo Local". Noviembre 2000.
<http://www.redel.cl/documentos/Barreiroindex.html>.

Barron, Frank, 1969. - Creative person and creative process, Holt, Rinehart and Winston, N.York.

Bauleo Armando, 1996.- Contrainstitución y grupos. Argentina.

Betancourt, H., 1984.- "Teoría de atribución y motivación humana: aplicaciones y proyecciones". Rev. de Psicología General y Aplicada, Vol. 39 (4), España.

Betts, G. T. 1991- The Autonomous Learner Model for the Gifted and Talented. En N. Colangelo y G. Davis (Eds.): Handbook of Gifted Education. Allyn & Bacon, Massachusetts.

Bihl, Alain.- 1997.-Crise du sens et tentation autoritaire.- Le Monde Diplomatique, fevrier.

Blanco Juan A., 1998.- Tercer Milenio, una visión alternativa de la posmodernidad, Ed. Acuario, La Habana, Cuba.

Bozhovich, L. I.- La personalidad y su formación en la edad infantil. Edit. Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.

Bozhovich, L. I., 1976- Estudio de las motivaciones de la conducta de los niños y adolescentes. Ed. Pueblo y Educación. La Habana.

Bower, G y E, Hilgard .1997.-Teorías del aprendizaje. Trillas (quinta reimpresión), México

Braga, Gloria y César Cascante, 1992.- " Stephen Kemmis. La unión entre teoría y práctica ".Cuadernos de Pedagogía 209 diciembre.

Bransford, J. D y N. J. Vye. 1996 -"Una perspectiva sobre la investigación cognitiva y sus implicaciones para la enseñanza". En Resnik, L y L. Klopfer: Currículum y Cognición. Aique, Buenos Aires.

Brugué, Q. y Gomà, R. -1998-"Gobierno local: de la nacionalización al localismo y de la gerencialización a la repolitización" en BRUGUÉ, Q. y GOMÀ, R. (coords.) Gobiernos locales y políticas públicas. Bienestar social, promoción económica y territorio.: Ariel Ciencia Política, Barcelona, España.

Bruner, J. S .1956.- A study of Thinking. J Wiley, New York.

----- . Actos de significado. Más allá de la Revolución Cognitiva. Alianza Editorial, Madrid.1991.

Bruner, J y H. Haste 1990.- La elaboración del sentido. La construcción del mundo por el niño. Ediciones Paidós. Barcelona..

BungeM., 1969.- La Investigación científica.-Edic. Ariel, Barcelona,.

Calviño, M. 1983.-- La categoría sentido personal. En: "Selección de lecturas de motivación y procesos afectivos". Facultad de Psicología, Universidad de la Habana,

Capote Armando y Hernández Lázaro., 2003.- La exploración de las redes intersubjetivas mediante el método al-ba:-el caso del contexto sociolaboral. Inédito, CIPS, La Habana, Cuba.

Capra Frank. 1998.- La trama de la vida. Una nueva perspectiva de los sistemas vivos. Ed. Anagrama, Barcelona,

Carnoy, Martín. -1985-. Educación, economía y estado. En: Educación y Sociedad. Vol. 3., Barcelona.

Carr, W. 1993.-: Calidad de la enseñanza e investigación-acción, Sevilla: Díada.

Carr, W. y Kemmis, S. 1988,- Teoría crítica de la enseñanza. Ed. Martínez Roca, Barcelona, España.

Carretero, Mario. 1993.- Constructivismo y Educación. Edelvives, Madrid,

Casares, D. y Siliceo, A. 1990.- Planeación de vida y carrera. Edit. Limusa, México,

Castoriadis Cornelius.- Ontología de la Creación. Ed. Ensayo y Error, Bogotá. 1997.

Chiodi Pietro, 1968. - Sartre y el Marxismo, Collec. Libros Tau, Barcelona.

CIE Graciela Bustillos, 1999.- Memorias Tercer Taller Internacional Paradigmas emancipatorios, La Habana, Cuba.

CIE 2003.- Evaluación, Colectivo de Investigación Educativa Graciela Bustillos, La Habana, Cuba

CIE 1999.- La Investigación Acción Participativa, Colectivo de Investigación Educativa Graciela Bustillos, La Habana, Cuba.

CMTCI, 1996, 1997.- Programa para el trabajo comunitario integrado, La Habana, Cuba. (Propuesta e Informe de balance).

Coll, C. 1996. -Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento. Paidós, Barcelona.

Coll, C. , J. Palacios y A. Marchesi (Comp.) 1990 : "Desarrollo psicológico y educación". Cap. 11: Motivación y aprendizaje escolar. En: Desarrollo Psicológico y educación. Alianza Editorial, Madrid,

Corral, R. 1997. - El concepto de Zona de Desarrollo Próximo. [Inédito] Ponencia presentada al Congreso Iberoamericano de Psicología, Sao Paulo.

------. "El dilema cognitivo - afectivo y sus fundamentaciones históricas". En Revista Crecemos. Año 5. Num 1 p. 28-32. Puerto Rico., 1999.

Csikszentmihalyi M. - 1990. - The domain of creativity. En: Theories of creativity. (Runco and Albert. Comps. Edit. Sage Publications Inc. California,

D'Angelo, O. 1982. - Las tendencias orientadoras de la personalidad y los Proyectos de Vida futura del individuo. En: Algunas cuestiones teóricas y metodológicas sobre el estudio de la personalidad. Edit. Pueblo Educación. La Habana.

-----1989.- Descubrir, Proyectar tu propia vida. Provida, La Habana, Cuba.

----- --1993.-PROVIDA. Autorrealización de la personalidad. Edit. Academia, La Habana, Cuba.

-----1994.-Modelo integrativo de los proyectos de vida. Provida. La Habana.

-----1996.- El desarrollo personal y su dimensión ética. Fundamentos y programas de educación renovadoras. PRYCREA III. CIPS, La Habana.

-----1998.- Desarrollo Integral de los Proyectos de Vida en la Institución Educativa.PRYCREA, La Habana

-----1998.-Sociedad, Valores y Creatividad. Revista ARA no. 6 Consejo de Iglesias de Cuba. La Habana.

-----2001.- Sociedad, Educación y Desarrollo Humano. Ed. Acuario. La Habana.

-----2002.-Cuba y los retos de la Complejidad.-Subjetividad social y Desarrollo.-Revista Temas no. 26, La Habana.

-----2002a.- Enfoque histórico-cultural, complejidad y desarrollo humano.- En una perspectiva integradora, transdisciplinaria y emancipatoria.-Ponencia al Encuentro Internacional Hóminis-02, La Habana, Cuba.

-----2000 b.-, Formación para los proyectos de vida reflexivos y creativos en el campo profesional, REv. Internacional Creemos, Puerto Rico.

-----2002 c.- La tradición histórico-cultural y los problemas del desarrollo social contemporáneo.- Ponencia al Encuentro Internacional Hóminis-02, La Habana, Cuba.

-----2003.-Autonomía integradora en la construcción ética de la ciudadanía.-Ponencia a 4to. Encuentro Internacional de Educación y Pensamiento-Rep. Dominicana.

D´Angelo, O y otros.- 2000. -Desarrollo profesional creador. Marco conceptual, Informe inédito, CIPS, La Habana.

Deriche R. Yamilé, 2001.- De realidades y utopías: integración en el trabajo comunitario; en: Memorias I Taller nacional Intersectorial comunitario, UNESCO, La Habana, Cuba.

Derrida,Jacques, 1982...- Differance. En Margins of philosophy. Univ. Chicago Press.

Díaz Tenorio Marelén y otros, 2000.- Familia y cambios socioeconómicos a las puertas del Nuevo milenio.- Inédito Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas. CIPS.- La Habana.

Dickinson, John P. 1986. - "La ciencia y los investigadores científicos en la sociedad moderna". Ed. Fundación Miguel Lillo, UNESCO, Primera ed. Castellana, Argentina,

Dilla, Haroldo, 1999.- En: Sociedad civil en los 90: el debate cubano; Revista Temas no. 16-17, La Habana, Cuba.

Domínguez Ma. Isabel.- 2000-"Socialización e Integración Social de la Juventud Cubana a finales de Siglo".- Informe de Resultado Final de investigación.- inédito-CIPS, La Habana.

Donney's, Oscar; Piedad Marín, Yaneth Rivera. "La Concepción de Desarrollo y de Gerencia".

http://www.ciat.cgiar.org/agroempresas/espanol/Rec_de_info/memoriasiicurs/cd_curs_o/

[Contenido/Modulo%203/Submodulos%203.1/Submodulo%203.1.1/desarrollo_social](http://www.ciat.cgiar.org/agroempresas/espanol/Rec_de_info/memoriasiicurs/cd_curs_o/Contenido/Modulo%203/Submodulos%203.1/Submodulo%203.1.1/desarrollo_social)

Dubois, S. D, 1994. .-"Os momentos da aprendizagem". En: Teorias da Aprendizagem. Organização de Celso Oliveira, Ovar -Portugal.

Dussel, Enrique, 1998.- Ética de la Liberación en la Edad de la globalización y la exclusión. Ed. Trotta, Madrid.

Elliot, J. 1990: "La investigación-acción en educación". Madrid. Morata.

English, F y J, Hill, 1995. - Calidad total en la educación. La transformación de las escuelas en sitios de aprendizaje. EDAMEX S. A, México.

Espina Mayra y otros, 1993.-La intelectualidad en el proyecto socialista cubano.- Informe inédito.- CIPS, La Habana.

Espina Mayra, 2002 a- Humanismo, totalidad y complejidad. El giro epistemológico en el pensamiento social y la conceptualización del desarrollo.- inédito-CIPS, La Habana.

Espina Mayra, 2002 b.- La comprensión sociológica del cambio; de la perspectiva simple a la compleja.- inédito, CIPS, La Habana.

Espina, Mayra, 2002 c.- Política social y política de igualdad. Reflexiones sobre el caso cubano, artículo inédito, CIPS, La Habana.

Fals Borda, O. 1991.-Acción y conocimiento. Como romper el monopolio con IAP. Ed. Cinep, Santa fé de Bogotá.

Fernández, Olga, 1996.- "Cuba: participación popular y sociedad" Ediciones CEA. Cuba.

Foucault, Michel., 1981-Un diálogo sobre el poder y otras conversaciones. Ed. Tecnos, Madrid.

-----1978. The history of sexuality, Penguin Books.

-----1980. Power-Knowledge, Pantheon Books, New York.

Freire, Paulo, 1972.- Pedagogía del oprimido. Ed. Tierra, Montevideo.

-----.-1974.- Concientización, Edic. Búsqueda, Buenos Aires, Argentina.

-----1975.- Acción cultural para la libertad.- Buenos Aires. Tierra Nueva.

-----1982.- La educación como práctica de la libertad. Ed. Siglo XXI, México.

-----1986.- Haciaa una pedagogía de la pregunta. Ed. La Aurora, Buenos Aires.

Freud, Sigmund, 1968.- El Malestar de la Cultura. Obras Completas Tomo III. Ed. Biblioteca Nueva. Madrid.

Fromm, Erich, 1967.- Ética y Psicoanálisis. Fondo de Cultura Económica. México.

García, Ivette, 1998.- "Autorregulación en la edad escolar. Aproximaciones teóricas" Tesis Maestría [inédito], CIPS, La Habana.

García, García, J.J. 1998.- Didáctica de las ciencias, resolución de problemas y desarrollo de la creatividad. Edit. Colciencias, Colombia,

García Jesús, 1998.- Gobernabilidad y democracia: Los órganos del poder popular. Ed. C. Sociales, La Habana.

García Madruga, J. A. 1993. -"Aprendizaje por descubrimiento frente a aprendizaje por recepción: La teoría del aprendizaje verbal significativo". En Coll, C; J, Palacios, y A, Marchesi (Eds): Desarrollo psicológico y educación. Volumen 2. Psicología de la educación. Alianza Editorial S. A, Madrid.

Geilfus, Frans, s/f: "80 herramientas para el desarrollo participativo". IICA-Holanda LADERAS C. A. Fotocopia.

Germani Gino y otros, 1985.- Los límites de la democracia, FLACSO, Buenos Aires.

Girardi Giulio.-1998.- Por una pedagogía revolucionaria. Vol. 1.-Edit. Caminos CMLK.- La Habana.

Girardi, Giulio.- 1994.- Los excluidos, ¿construirán la nueva historia?...Centro Cultural Afroecuatoriano, Quito, Ecuador.

GMTCI, 1996-Grupo Ministerial para el Trabajo Comunitario Integrado: "Trabajo Comunitario Integrado. Proyecto de Programa".

González, América: "Estudio del proceso de realización de metas y fines en la actividad motivada". (impresión ligera). CIPS, 1984.

-----1985.- "Las motivaciones sociales y el rendimiento de los innovadores. Influencia sobre el proceso motivacional y la autovaloración de la personalidad". Resultado científico CIPS (impresión ligera).

-----1990.-Cómo propiciar la creatividad. Ed. Ciencias Sociales, La Habana.

-----1994 b PRYCREA. Pensamiento reflexivo y creatividad. Editorial Academia. La Habana.

-----1994 a.- PRYCREA. Desarrollo multilateral del potencial creador. Edit. Academia. La Habana.

-----1996.- Desarrollo de la creatividad, el pensamiento y el aprendizaje a través de la ciencia ficción. "Creando un planeta misterioso". Encargado por el Instituto de la Educación de la UNESCO. Hamburgo. Alemania. (PRYCREA) La Habana.

-----1996a.-Innovación y Creatividad.- Ponencia en foro de Innovación y Calidad de la Educación, previo a Cumbre CYTED-.

-----1999 Problematización y Creatividad.- PRYCREA, La Habana.

-----2003.-Creatividad y Métodos indagatorios, Edit. Academia, La Habana.

González, América; D'Angelo, O. y otros., 1995-Creatividad, Pensamiento y Motivación. PRYCREA. La Habana.

González, Fernando. 1985 -Psicología de la personalidad. Edit. Pueblo y Educación, La Habana.

-----1995.-Comunicación, personalidad y desarrollo. Edit. Pueblo y Educación, La Habana.

-----1993. - Problemas epistemológicos de la psicología. Ed. UNAM, México,

-----2002.- Sujeto y subjetividad, Internat. Thomson Edit., México.

González Nidia, 2001.- Memorias del 1er. Encuentro de Experiencias comunitarias.- Sistematización; en: Memorias I Taller nacional Intersectorial comunitario, UNESCO, La Habana, Cuba.

González Nidia y Aróstica Ramona, 2001.- Relatoría Comisión I- en: Memorias I Taller nacional Intersectorial comunitario, UNESCO, La Habana, Cuba.

Gramsci A.- 1975.-Quaderni dil carcere, Einaudi,Turín.

-----.-1973.- Antología, Editorial Ciencias Sociales. La Habana.

Guash, Julia, 2000. - Formación por Competencias y sus implicaciones para el desarrollo del profesional reflexivo, Tesis de Maestría-inédito-

Guattari F. y Negri T.- Las verdades nómades. Por nuevos espacios de libertad. Tercera Prensa, Donostia,

Hackers, W. 1987 "Regulación cognoscitiva de las actividades de trabajo". En: Psicología en el socialismo. Posiciones teóricas, resultados y problemas de las investigaciones psicológicas. Colectivo de autores. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana.

Harnecker Marta, 1999.- Democracia y socialismo, Revista Temas no. 16-17, La Habana.

Hernández Rafael, 1999.- Mirar a Cuba. Ensayos sobre cultura y sociedad civil. Ed. Letras Cubanas, La Habana.

-----1999 b- En: Sociedad civil en los 90: el debate cubano; Revista Temas no. 16-17, La Habana.

Hinckelamert Franz, 1990. - Crítica de la Razón Utópica, DEI, San José, Costa Rica.

-----2000.- Ciclo de conferencias.-Centro de Estudios Martianos, La Habana, Nov. 2000.

Hopenhayn Martín, (s/f).- El debate posmoderno y la dimensión cultural del desarrollo, ILPES, Stgo. De Chile.

Ibañez J.-1991. El regreso del sujeto. La investigación social de segundo orden. Ed. Amerindia.

Iriarte López, Iñaki, 2000.- Sistemas autopoieticos y juegos de lenguaje, Papers 61.- Univ. País Vasco

Isasi-Díaz, Ana Ma. , 1998-Lo cotidiano, elemento intrínseco de la realidad, CECIC, La Habana.

JOHNSON, R. y MINIS, H. 1996.-Towards democratic decentralization: Approaches to promoting good governance. [En línea]. Research Triangle Institute.

http://www.rti.org/pubs/Toward_demo_decen.pdf

Juarrero Alicia (1999).- Dynamics in action, MIT press, Cambridge. Mass.

Kamii, Constance. 1991-- Toward autonomy. The importance of critical thinking and choice making. School Psychology Review, No. 3, pág. 382-388, Vol.20.

Kanoussi,Dora, 2000. -Una introducción a los cuadernos de la cárcel de Antonio Gamsci, Ed. Plaza y Valdés, México.

Kisnerman, Natalio y colaboradores, 1990: "Teoría y práctica del Trabajo Social". Comunidad. Tomo 5. Editorial HVMANITAS, Buenos Aires.

Klinsberg Bernardo, 2003.-, Hacia una nueva visión de la política social en América Latina.- Desmontando mitos; en: Boletín digital TOP no. 5 Tecnología para la organización pública- agosto-03.

Konopkin, O. A. 1987.-"Acerca de la estructura funcional del proceso de autorregulación". En: Psicología en el socialismo. Posiciones teóricas, resultados y problemas de las investigaciones psicológicas. Colectivo de autores. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana.

Kossakowski, A. 1987.-"Acerca del papel de la actividad de orientación para la acción independiente". En. Psicología en el Socialismo. Editorial Ciencias Sociales, La Habana.

Labarrere, A. F 1994.-Pensamiento. Análisis y autorregulación en la actividad cognoscitiva de los alumnos. Angeles Editores, México.

-----1995: "Autorregulación de la conducta y la personalidad". En: Adolescente cubano. Una aproximación al estudio de su personalidad. Colectivo de autores. Editorial Pueblo y Educación. P. 30-37.

-----1997.- Interacción en ZDP: Qué para bien y qué para mal. Ponencia presentada a Pedagogía '97, La Habana.

-----1998. - Lev Semionovitch Vygotski y la investigación educativa. Curso pre - reunión II Simposio Iberoamericano de Investigación y Educación, La Habana.

Langón M., en Quintela Mabel y otros.- 2000.-Pensamiento Complejo y Educación, Edic. MFAL, Uruguay.

Latorre, A. 1990.- Psicología del proceso de enseñanza - aprendizaje. La situación educativa. Nan Llibres, Valencia.

Lave, J y E, Wenger . 1991- Situated learning. Legitimate peripheral participation. Cambridge University Press, New York..

Lechner Norbert, 1984.-La conflictiva y nunca acabada construcción del orden deseado. Ed. Ainavillo, FLACSO, Stgo. De Chile.

Lechner Norbert, 1981.-Estado y política en América Latina. Ed. Siglo XXI.

Lemarchand Laurent, 2002.- La emancipación humana: una historia equívoca.- Revista Internacional Marx Ahora no. 15.

León del Río Yohanka, 2003 .-Introducción al análisis crítico de la dimensión utópica de la subjetividad humana. –artículo inédito.- disponible en red electrónica *Participación: Construir las Alternativas*, de la Soc.Psicólogos de Cuba: participared@mail.com

León Emma, Zemelman Hugo (Coords.) 1994.- Subjetividad: umbrales del pensamiento social. Editorial Anthropos,.

Leontiev, A. N. 1981. -Actividad, conciencia, personalidad. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

Limia, Miguel, 1999.- En: Sociedad civil en los 90: el debate cubano; Revista Temas no. 16-17, La Habana, Cuba.

Linares Cecilia, 1996.-La participación ¿solución o problema?, CDICC Juan Marinillo, La Habana, Cuba.

Lipman, M. 1989.-En busca del sentido. Manual para acompañar a Pixie. Ediciones de la Torre. Madrid.

Lipman, Mathew. 1991- Thinking in education. (Manuscrito en prensa), , N J.E.U

Lipman, M. y otros, 1992. - La Filosofía en el aula. De. La Torre, Madrid,

López, J., 1989 -"La orientación como parte de la actividad cognoscitiva de los escolares". En Temas de Psicología para maestros. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

López Pérez, Ricardo, 1999. - Prontuario de la Creatividad.-Bravo y Allende, Editores, Stgo.Chile,

Luhmann, N. 1982. The differentiation of society. Columbia University Press, N. York.
 -----(1983). *Fin y racionalidad en los sistemas*. Madrid: Ed. Nacional.
 ----- (1987). «La teoría de la diferenciación social». *Revista de Occidente*, núm.74-75.
 ----- (1990). *Essays on Self-Reference*. Nueva York: Columbia U.P
 -----(1991). *Sistemas sociales. Lineamientos para una teoría general*. México: Alianza Editorial/Universidad Iberoamericana.
 — (1990b). *Sociedad y sistema: la ambición de la teoría*. Barcelona: Paidós/ICE-UAB.
 — (1995). «La autopoiesis de los sistemas sociales». *Zona Abierta*, núm. 70/71.

Magendzo, Abraham; Danoso, Patricia. 1992.- Diseño curricular problematizador. PIIE. Santiago de Chile,

Maliandi, Ricardo. 1994.- Etica: conceptos y problemas. Ed. Biblos., B. Aires,

Marte, I. -1995. La escuela como centro de la calidad educativa: aspectos administrativos y docentes. La Revista de Educación, Año 2, No.8, Octubre, Santo Domingo. pp. 24-32.

Martín, Consuelo, Perera, Maricela y otros 2000. - Sobre la subjetividad cotidiana en Ciudad de La Habana-Univ. Habana-CIPS.-Inédito,La Habana,

Martínez Elena y otros, 2001.- Transformando el barrio: una experiencia urbana; en: Memorias I Taller nacional Intersectorial comunitario, UNESCO, La Habana.

Martínez Elena y otros, 2000.- Participación y Trabajo Comunitario. Informe parcial de investigación, inédito, CIPS, La Habana.

Martínez Heredia Fernando, 1999.- La fuerza del pueblo; en Revista Temas no. 16-17, La Habana.

Martínez Heredia Fernando, 1999 b.- La filosofía en Cuba; en Revista Temas no. 18-19, La Habana.

Martínez García, comps. 1993. Epistemología y procesos psicosociales básicos, Sevilla: Eudema, 37-48.

Marx, Carlos.-- Tesis sobre Feuerbach. 1976- O.Escogidas de Marx y Engels. Tomo I, Ed. Progreso, Moscú.

-----, 1961 - Manuscritos económico-filosóficos de 1844. En: Marx y Engels. Escritos económicos varios.Ed. Grijalbo, México.

-----1973- Fundamentos de la crítica de la Economía Política. Ed. Ciencias Sociales, La Habana.

-----1965.-Contribución a la crítica de la Economía Política. Ed. Política, La Habana.

Marx, C. y Engels, F.- 1973- La Ideología Alemana. Ed. Ciencias Sociales, La Habana,

Maslow, A. 1954- Motivation and personality. Harper Brothers, N.Y.,

Maslow, A., 1979- El hombre autorrealizado. Ed. Paidós, Barcelona.

Mattelart, A. y M.A. Garretón -1965. Integración nacional y marginalidad. Editorial del Pacífico, Santiago de Chile.

Matute A. Arturo y Guerra Mercedes, 2001.- En el camino del perfeccionamiento: la capacitación del Consejo popular Libertad; en: Memorias I Taller nacional Intersectorial comunitario, UNESCO, La Habana.

Medina Gallego, Carlos, 1997.- La enseñanza problémica. Ed. Rodríguez Quito, Colombia.

Mena, Isidora, 1999.- Metodología de Problematización -Folleto.- Univ. Católica deChile.

Monal, Isabel, 1999.- En: Sociedad civil en los 90: el debate cubano; Revista Temas no. 16-17, La Habana.

Moreno, A. 1988.- Perspectivas psicológicas sobre la conciencia. Ediciones de la Universidad Autónoma de Madrid.

Morin, E. 1984.-Ciencia con consciencia. Editorial Anthropos. Barcelona.

----- Introducción al pensamiento complejo. Gedisa, Barcelona.1990.

-----1994.-Introducción al pensamiento complejo. Ed. Gedisa, Barcelona,

Munné Frederic, 2001.- De la epistemología de la complejidad al destino humano.- Entrevista - Revista Casa del Tiempo (UNAM. México.) Mayo 2001.

<http://www.uam.mx/difusion/revista/may2001/html>

-----1993.-La teoría del caos y la psicología social. En: I. Fernández Jiménez de Cisneros y F.

-----1998.-La crítica epistemológica en la psicología social del traspaso de siglo, En D. Páez y S. Ayestarán, eds.: *Los desarrollos de la psicología social en España*. Madrid, Infancia y Aprendizaje, 1998, cap. 1, 19-24.

-----1999.- Constructivismo, construcciónismo y complejidad: la debilidad de la crítica en la psicología constructiva. *Revista de Psicología Social*, 1999, 14, 2-3, 131-144. Reproducido de *Psicología & Sociedad*, julio-diciembre 1998, 10, 2, 76-94.

-----.-2000.- El self paradójico: la identidad como sustrato del self. VII CONGRESO NACIONAL DE PSICOLOGIA SOCIAL (Oviedo, 26-29 sept. 2000), España

Mujina, T. y Cherlees-Zade N. 1979.- Conferencias sobre Psicología Pedagógica. Edit. Pueblo y Educación. La Habana,

Najmanovich, Denisse, 1999.- El lenguaje de los vínculos. De la independencia absoluta a la autonomía relativa. En: *Redes. El lenguaje de los vínculos. Hacia la reconstrucción y el fortalecimiento de la sociedad civil*. Elina Dabas y Denise Najmanovich (compiladoras). Editorial Paidós. Buenos Aires- Barcelona México.

Navarro Vicente, Marc.-2003.- Autonomía y participación como elementos esenciales para la gobernabilidad democrática local.- *Revista Electrónica DHIAL* no. 37-IIG.

Navarro, P. 1990 "Tipos de sistemas reflexivos". En: *Suplementos Anthropos* No. 22, Barcelona.

-----, 2003.- Conferencia en la Universidad de La Habana auspiciada por la Cátedra de Estudios de la Complejidad, del Instituto de Filosofía; Noviembre 2003, La Habana.

Newel, A. and Simon, H. A. 1972. -Human problem solving. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall.

Nickerson R.S. Perkins D. 1990. - Enseñar a pensar, Paidós,

Norman, D. A 1987. - Perspectivas de la Ciencia Cognitiva. Paidós, Barcelona. Novak, J. D. (1982): *Teoría y práctica de la educación*. Alianza Editorial S. A, Madrid.

Nuttin, J.- 1972. - La Estructura de la personalidad. Ed. Kapelusz, Buenos Aires, 1975. En: González Serra, Diego. "La teoría de Nuttin sobre la personalidad y la motivación". Ed. Revolución, La Habana,

Nuttin, J.- 1967.-La motivation humaine.- Univ. Lovaina, Bélgica.

Obujowsky, K. 1976- La autonomía individual y la personalidad. Rev. Dialectics and Humanism. No. 1. Varsovia.

Ortiz, Fernando. 1993- En Etnia y Sociedad.- Ed. Ciencias Sociales, La Habana.

Ovejero, A.: 1990.- "Atribución causal y motivación. Implicaciones para la conducta escolar" Capítulo 5. Editorial Herder, España.

Pakman, Marcelo. 1999- Redes: una metáfora para prácticas de intervención En: Redes el lenguaje de los vínculos. Hacia la reconstrucción y el fortalecimiento de la sociedad civil. Elina Dabas y Dense Najmanovich (compiladoras). Editorial Paidós. Buenos Aires- Barcelona México.

Park Peter, 1989.- ¿Qué es la investigación acción participativa?, Univ. Mass. Amherst.

Paul, Richard. - 1990. - Critical Thinking. Sonoma State. Univ. Press. California, E. U.

Peralbo, M.; José Ma. Sánchez y Miguel A. Simón. 1986, "Motivación y aprendizaje escolar: Una aproximación desde la teoría de la autoeficacia". Rev. Infancia y Aprendizaje, p. 37-45.

Peso Paredes, Alfredo, 1999.- "Qué son competencias y cómo se forman?". Ponencia para el Seminario Virtual "Formación basada en competencias", febrero-junio de 1999.

Pérez Esther.- 2000.- Que es hoy la Educación Popular entre nosotros, en Revista Caminos No. 20 Edic. Centro Memorial Martin Luther King. Jr., La Habana.

Piaget, J. 1961.- La formación del símbolo en el niño. Editorial Ciencia y Técnica. Instituto del Libro. La Habana.

----- 1969^a.-Seis estudios de Psicología. Editorial Seix Barral, S. A. (3^a edición) Barcelona.

Pozo, J. I . 1989-Teorías cognitivas del aprendizaje. Ediciones Morata S. A, Madrid.

Puntual, Pedro.- 1995.- Construyendo una pedagogía democrática del poder. La Revista latinoamericana de Educación y política no. 11, Piragua.

Quintela Mabel y otros.- 2000.-Pensamiento Complejo y Educación, Edic. MFAL, Uruguay.

Ramos, Gerardo y Acanda, Jorge Luis., 1997- Gramsci y la Filosofía de la praxis - selección de trabajos- Ed. C. Sociales, La Habana, Ravelo, Paul.- Michel Foucault: Epistemología descentrada y psicoanálisis de la Subjetividad moderna. En: Inicios de partida,-citado.

Rebellato, José Luis.- 2000.- Antología Mínima, Edit. Caminos CMLK, La Habana, Cuba.

Reigeluth, Ch. 1983. -Instructional design: theories and models. An overview of their current status. Erlbaum. Hillsdale. N. Y.

Resnick L. 1994b- citada en Glez. América-El pensamiento reflexivo y la creatividad.-
 Resnik, L y L, Klopfer. (1996): Currículum y Cognición. Aique, Buenos Aires.

Rico, P. 1996 -Reflexión y aprendizaje en el aula. Editorial Pueblo y Educación; La Habana.

Ricoeur, Paul. 1981- El discurso de la acción. Ed. Cátedra, Madrid.

Riecken W. Henry y Boruch Robert F.- 1974 Social Experimentation, Academis Press Inc. New York.

Ritzer, G. 1993. Teoría sociológica. Univ. Press.

Riviere, Pichón. - s/f.. Psicología social. Buenos Aires, Argentina,

Rogers, C. y Kingett, M.- 1967 Psicoterapia y relaciones humanas. Edit. Alfaguara. Madrid, Tomo I.

Rogers, C.- 1982.-Libertad y creatividad en la educación. Ed. Paidós, Barcelona,

Rodríguez-Mena, M., 1999. Una aproximación a la elaboración de criterios psicopedagógicos para la identificación de los aprendizajes de calidad y su potenciación desde el programa PRYCREA. Tesis de Maestría-[inédito] CIPS, La Habana.

-----,2003.- Rodríguez Mena M. García Montero I., Corral Roberto.- Programa de formación de aprendices autorregulados en comunidades de aprendizaje (marco conceptual y metodológico).- inédito, CIPS, La Habana.

Roure Oriol, Nuria: 1993 "Aprender a Emprender". Cuadernos de Pedagogía No. 217, septiembre,

Saidon, Osvaldo. 1999. Las redes: pensar de otro modo. En: Redes. El lenguaje de los vínculos. Hacia la reconstrucción y el fortalecimiento de la sociedad civil. Elina Dabas y Denise Najmanovich (compiladoras). Editorial Paidós. Buenos Aires- Barcelona México

Sartre J.P., 1966.- Crítica de la razón dialéctica.- Ed. Política, La Habana, Cuba.

Schipani, Daniel S.-1994.- Pensamiento, sociedad y liberación. Rev. Creemos No.1 -Abril/94 pág. 18-22. San Juan, P. Rico.

Schipanni Daniel, 1998.- Educación, Creatividad y Libertad, Univ. Interamericana de Puerto Rico, San Juan.

SchÖn, P. 1992.-citado en Porlan, R. y otros.- Una propuesta de desarrollo profesional. Revista Cuadernos Pedagógicos No. 209, Dic. Madrid.

Schön, D.A.: 1992 "El práctico reflexivo. Cómo piensan los profesionales en la acción, Barcelona: Paidós/MEC.

Seve, L. 1975.-Marxismo y teoría de la personalidad. Ed. Amorrortu. Buenos Aires,. P.239.

Shorojova, E. V.- 1980.- Aspecto psicológico del problema de la personalidad. En: "Problemas teóricos de la psicología de la personalidad". Ed. Orbe, La Habana,

Schutz, Alfred, 1993.-La construcción significativa del mundo social. Paidós, Barcelona, 1993

Skinner, B. F. 1972. -Más allá de la libertad y la dignidad. Fontanella, Barcelona.

Sotolongo, Pedro L., 2001- Teoría social y vida cotidiana.- La sociedad como sistema dinámico complejo, Instituto de Filosofía, La Habana, Cuba, inédito.

Stenhouse, Lawrence.- 1984.- Investigación y desarrollo del currículo. Madrid, Edic. Morarta.

Sternberg, R. y Lubart, Todd. - 1991 An investment theory of creativity and development. Revista Human Development. No. 34, pág. 1-131.

Sullivan Thomas J. 1992- Applied Sociology.- Research and critical thinking. MacMillan Publ. Co. New Cork.

Talizina, N. 1988- Psicología de la enseñanza. Editorial Progreso, Moscú.

UNESCO, 2001.- Memoria Primer Taller Nacional Intersectorial de trabajo comunitario, La Habana.

UNESCO.-1995.- Informe General La Cultura en el siglo XXI, Paris Francia.

Texier Jacques, 2002.- Socialismo, democracia, autogestión.- Revista Internacional Marx Ahora no. 14.

Touraine A.- 1999.- ¿Podremos vivir juntos. Iguales y diferentes? Vozes, Petrópolis, 1999.

Valdés Paz, Juan, 1996.- Notas sobre el sistema político cubano; en: La democracia en Cuba y el diferendo con los Estados Unidos. Ed. Ciencias Sociales, La Habana, Cuba.

Valdés Paz, Juan, 2002.- Notas sobre la participación política en Cuba.- inédito, La Habana, Cuba.

Van der Verlee Williams, Linda. 1986.- Pensar con todo el cerebro.- Edit. Roca, Barcelona.

Vázquez, E. Elvira y González B. Andrés.- 2001.- Las políticas culturales, su papel en los procesos de desarrollo; en: Memorias I Taller nacional Intersectorial comunitario, UNESCO, La Habana.

Vigotsky, L. S. 1982. - Pensamiento y Lenguaje. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

-----1987 Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores. Editorial Científico Técnica. La Habana..

Villarini, A. y otros. , 1992- Principios para la integración del currículo. Edit. Dpto. de Educación ELA. Pto. Rico.

Villarini, Angel.- 1996.- Manual para la elaboración del currículo orientado al desarrollo humano integral. Bib. Del Pensamiento Crítico. OFDP, Puerto Rico,

-----2000, -El currículo orientado al desarrollo humano integral y al aprendizaje auténtico. Ed. OFDP, Puerto Rico.

-----2001.- Teoría y práctica del pensamiento sistemático y crítico.- Ed. OFDP, Puerto Rico

Villega-Relmers, E. -1995.- La Educación moral en el contexto latinoamericano. La Revista de Educación, Año 2, No.8, Octubre, Santo Domingo. Pp. 33-42.

Wagensberg, Jorge, -1998, Ideas sobre la complejidad del mundo, Tusquets Ed., Barcelona, España.

Wallerstein, Emmanuel, 1999.- Ciclo de conferencias.- Academia de Ciencias de Cuba.- Nov.

Wallerstein, I. 1995. Abrir las Ciencias Sociales. (Informe de la Comisión Gubelkian), México, Siglo XXI.

Wallerstein, I. 1997(a). "El occidente y los otros". (Carta No. 6). En: Cartas del del Presidente 1994-1998. Asociación Internacional de Sociología.

Weinstein, L. (editores). El corazón del Arco Iris. Lecturas sobre Nuevos Paradigmas en Educación y Desarrollo. CEAAL, Santiago de Chile.

Zemelman, H.1993."Conocimiento y conciencia. (Verdad y elección). En: Osorio, J. y Weinstein, L. (editores). El corazón del Arco Iris. Lecturas sobre Nuevos Paradigmas en Educación y Desarrollo. CEAAL, Santiago de Chile.

Zemmelman Hugo, 1992.-en: Los Horizontes de la razón. Uso crítico de la teoría. Dos tomos. Editorial Anthropos.

Zibechi.- 2000, En Pensamiento complejo y Educación, Edic. MFAL, Uruguay.

Zimmerman, B. J. 1986.-Becoming a Self-Regulated Learner: Which Are the Key Subprocesses? Contemporary Educational Psychology, 11, 307-313.