

SIGNIFICACIÓN DE LA FILOSOFÍA BUDISTA DE NICHIREN DAISHONIN PARA SUS PRACTICANTES EN CUBA.

Aurora Aguilar Núñez¹.

Introducción

Hasta hace relativamente poco tiempo, las filosofías orientalistas, y en especial el Budismo, no eran corrientes significativas en nuestro país. Como parte del proceso de apertura y reanimación religiosa acontecido en el contexto de la crisis socioeconómica de los 90, han florecido prácticas religiosas menos comprometidas, más sencillas y flexibles, algunas de las cuales no se reconocen a sí misma como religiones, sino como “filosofías” aplicables para la vida diaria.

Estas “filosofías” ofrecen métodos o procedimientos dirigidos a mejorar la calidad de vida del individuo, enseñándole a “pensar” de una manera positiva, a lograr la paz interior y a mantener una salud física y mental equilibrada.

Un estudio exploratorio sobre las características del Budismo en Cuba,² nos permite afirmar que en nuestro país la práctica más difundida de esta disciplina es la Escuela de Nichiren Daishonin³ o Budismo de la Soka Gakkai. Esta escuela o tendencia tiene sus orígenes en Japón y se fundamenta en el estudio del Sutra del Loto, contenido en las Enseñanzas de Buda.⁴

Esta corriente del budismo enseña a sus adeptos que una Ley universal subyace en todo y que es la esencia misma de la vida. Esta ley es considerada como el ritmo fundamental de la vida y del universo. Nichiren identificó esta Ley o esencia como *Nam Myojo Rengue Kyo*. Él enseñó que llevando a cabo la práctica correcta del budismo,

¹ Investigadora del Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas.

² Para más informaciones ver: “El Budismo: su origen y las principales Escuelas o tendencias existentes en Ciudad de La Habana”, informe preliminar a la OAR, Aguilar, A. y Jiménez, S. CIPS, 2005.

³ Según materiales de estudio de la Soka, Nichiren Daishonin nació hacia el 1222, desde pequeño ingresó a un templo budista y comenzó a estudiar la doctrina expuesta por Buda. Tratando de averiguar el significado de las diversas corrientes budistas en Japón, llegó a la conclusión de que el budismo verdadero sólo existía en el Sutra del Loto, que él consideró la enseñanza suprema expresada por Buda en los últimos 10 años de su vida.

⁴ La filosofía budista se basa en las enseñanzas de Siddarta Gautama, comúnmente llamado “El Buda”, quien vivió aproximadamente desde el año 557 al 477 antes de Jesucristo. La palabra “Buda” significa El Supremamente Iluminado o Completamente Despierto.

cualquier persona puede lograr que su vida armonice con la extensa vida del universo y, como resultado, ser capaz de experimentar mayor sabiduría, valor, fuerza vital y compasión (las cualidades esenciales). Esto es, prácticamente, lo que significa manifestar la budeidad, estado de Buda o una condición de vida iluminada.

La práctica se basa en la fe de venerar el Gohonzon, en la invocación del Daimoku⁵ y el Gongyo⁶ y en el estudio del Goshon⁷, la invocación de la frase *Nam Myojo Rengue Kyo*, que quiere decir: "Me consagro a la Ley Mística de la Flor de Loto", donde *Nam* significa adorar, consagrarse, devoción, representa la fe y la entrega del practicante; *Myojo* es la ley mística o fundamento de todo, sea existente o no, principio rector y la fuerza básica de la vida y de todos los fenómenos; *Rengue* es la flor de loto, símbolo de la transformación del karma,⁸ evoca la ley de simultaneidad de causa y efecto; y *Kyo* significa enseñanza, sermón.

Para los practicantes de esta vertiente del Budismo en Ciudad Habana (donde fue realizado nuestro estudio), la práctica de las enseñanzas de la escuela de Nichiren Daishonin promueve valores en los seres humanos a través del concepto de la "revolución humana". Se produce un cambio en el estilo de enfrentamiento a la vida y a los problemas cotidianos de ésta, los enseña a mantener conductas y pensamientos positivos, a priorizar tareas para un mejor desempeño en su entorno, a ayudar a las familias y a la comunidad, a encaminar a los jóvenes y a brindar amor a los ancianos; en fin, ayuda en el mejoramiento humano.

El objetivo de este artículo es justamente brindar un acercamiento a la significación de la filosofía budista de Nichiren Daishonin para sus practicantes en Cuba.

⁵ Es la invocación de Nam Myojo Rengue Kyo, el título del Sutra del Loto. Es la práctica básica del practicante budista de la Soka (La Rev. Humana, Vol. I, Ikeda, D).

⁶ Significa la recitación de los capítulos segundo y decimosexto del Sutra del Loto (La Rev. Humana, Vol. I, Ikeda, D)

⁷ Son las obras completas de Nichiren Daishonin, que consisten en escritos religiosos y cartas enviadas a sus discípulos (La Rev. Humana, Vol. I, Ikeda, D).

⁸ El karma es un efecto de las causas acumuladas en las acciones anteriores, tanto físicas, verbales y mentales de la vida presente, como de la vida anterior (La Rev. Humana, Vol. I).

La significación del Budismo de N. Daishonin para sus practicantes.

Para la realización de esta investigación se asumió una metodología cualitativa, el estudio fue diseñado de modo tal que permitiera la comunicación directa, espontánea y comprometida con los sujetos. Para ello se les aplicó una entrevista semiestructurada a un total de 19 practicantes, 15 mujeres y 4 hombres, dos de la raza mestiza y los restantes 17 de la raza blanca. La edad promedio de los entrevistados es de 38 años, y la escolaridad oscilaba entre el nivel Medio (3) y el nivel superior (16). La categoría ocupacional en todos los casos era Técnico. Los grupos correspondían a los Municipios Plaza, Centro Habana y la Víbora, todos en Ciudad de La Habana. Los sujetos residían en diferentes municipios de nuestra Ciudad.

El análisis de las percepciones de los budistas entrevistados, en el mencionado estudio, devela que las motivaciones de los sujetos para asumir esta práctica eran: la necesidad de paz, de lograr la armonía, de bienestar personal, superar los problemas de salud, y la búsqueda de la verdad, éstas fueron las razones más mencionadas; algunas de sus opiniones se reflejan en los siguientes discursos:

"...lo mejor que he encontrado aquí en este grupo es la armonía, todos se llevan bien... todos se ayudan.... me gusta porque pensamos igual y me voy de aquí cada vez que vengo con la impresión de que lo que uno quiere lo logra, llevarse bien ahora cuesta trabajo, la gente de ahora no son igual a la de antes..." (Mujer, ingeniera, 37 años, blanca).

"...lo que menos abunda y que la gente mas necesita es la paz..." (Hombre, Técnico, 29 años, negro).

"...yo me he curado de todo lo que tenía con Nam Myojo Rengue Kyo, es una frase mágica, fíjese que los sábados vengo caminando desde mi casa hasta acá y ya no me duele nada, yo invoco mis rezos para estar saludable y fuerte..." (Mujer, ama de casa, 50 años, blanca).

Teniendo en cuenta el matiz emocional de sus producciones subjetivas, en cuanto a la significación que para ellos tiene la práctica de esta filosofía y el valor que le conceden en sus proyectos de vida, decisiones y metas, se precisa, en los siguientes discursos, la importancia de esta práctica para ellos y los logros alcanzados mediante la misma:

"...yo era católica y me sentía sometida... todo era malo... te pasas la vida pensando que eres mala, y ahora soy quien soy, esta filosofía no somete a nadie, no hay dioses, ni le rindes pleitesía a nadie, eres tú la única responsable de tu vida y dentro de ti está la budeidad necesaria para enfrentar los problemas y trazarte nuevas metas para la vida... soy la mujer más feliz ahora..." (Mujer, 40 años, Profesional, blanca).

"...soy gay y antes de practicar el budismo era muy desgraciado... estas prácticas me enseñaron que lo importante está dentro de uno mismo, ahora soy más libre y tengo muy buenos amigos dentro del grupo, es lo mejor que me ha pasado en mi vida... ojalá lo hubiera conocido antes..." (Hombre, 32 años, profesional, blanco).

"...en esta práctica no hay hipocresía... todo depende de ti mismo, las enseñanzas son muy profundas y las personas practican con seriedad, parece una hermandad, estoy muy contenta, soy una mujer enferma y hace un año estoy diferente, ya no me siento nada... estoy sana, porque yo tengo el poder de sentirme como yo quiera... esto es grande, créame..." (Mujer, 41 años, Técnico Medio, mestiza).

"...este grupo ha hecho cambiar toda mi vida, tengo la fortaleza dentro de mí, soy mejor madre, esposa, hija y en el trabajo me va mejor que antes, esto significa mucho para mí y no lo voy a dejar de hacer nunca..." (Mujer, 36 años, Profesora, blanca).

Desde sus opiniones, otra de las significaciones de esta práctica del budismo de Nichiren es que los ha ayudado a ser mejores, a ampliar sus capacidades para enfrentar las dificultades, han ampliado su círculo de amigos, creen en lo que están haciendo, piensan, en definitiva, de una manera diferente, proporcionándoles alegrías y nuevos motivos para continuar sus existencias.

Las informaciones obtenidas mostraron que el mayor número de practicantes son mujeres, hecho que consideramos interesante, ya que parece guardar relación con lo constatado en otros estudios (Díaz, M y otros, 2001), donde se afirma que han sido las mujeres las más impactadas por los efectos de la crisis socioeconómica de los 90. Ellas, al parecer, en estas enseñanzas encuentran un refugio espiritual, una alternativa que les ayuda a sortear la incertidumbre, la escasez y demás problemas

consustanciales a una cotidianidad en crisis, a un debilitamiento de los valores que hasta ese momento habían guiado las conductas sociales. Son precisamente las mujeres quienes asumen la práctica con más seriedad y sistematicidad, las que además suelen ocupar cargos dentro de los grupos y encuentran mayores significaciones a su práctica. Es necesario destacar que este hecho se ha constatado hasta el momento en Ciudad de la Habana, ya que el estudio no se ha extendido al resto del país, pero sabemos que en otras regiones, la cantidad de hombres y mujeres está un poco más equilibrada.

Además del apoyo espiritual que se les brinda a los miembros, estos grupos constituyen espacios sociales para el desarrollo de diferentes actividades, lo cual sin dudas sirve de estímulo para la incorporación de muchas personas, y hace que se incremente el número de personas que se vinculan con las más diversas creencias religiosas y opciones vinculadas a una nueva espiritualidad.

Después de concluido el estudio, consideramos que los preceptos de esta corriente budista alienta a sus practicantes a que apliquen sus enseñanzas con vistas a triunfar, a alcanzar sus metas, a avanzar sobre los desafíos de la vida diaria. De tal modo les resultará posible llegar a comprender y manifestar el profundo potencial que yace en su interior, y así cumplir con su insustituible propósito en la vida. Se les enseña, además, que este proceso de transformación espiritual interior o revolución humana, conduce no sólo al fortalecimiento del individuo, sino que es la vía más segura para dirigir la energía de la humanidad hacia la creación de un mundo próspero y pacífico.

Conclusiones

El contexto socioeconómico, tanto nacional como internacional, propicia que esta práctica no se comporte como un hecho aislado, sino que se inserta en el diverso panorama de prácticas y creencias que ha proliferado en los últimos años en la realidad social cubana, dada la incertidumbre e inseguridad producida por la crisis.

En este contexto, es recurrente la necesidad de modificar concepciones, perspectivas de futuro, formas de ver la vida, ante la inconformidad con las adversidades y contingencias de la cotidianidad en crisis. De tal modo, la práctica del Budismo se presenta como una propuesta gratificante, que proporciona cierta seguridad interior y ayuda a enfrentar los cambios.

En muchos casos, las condiciones de vida de las personas y el stress de la vida cotidiana hacen que el número de los que se inclinan por estas manifestaciones aumente, buscando alternativas espirituales más sencillas y fáciles de practicar.

Esta forma de espiritualidad, que puede ser considerada o no por las personas como una expresión religiosa, deviene en una especie de práctica utilitaria. El practicante está más interesado en resolver los problemas espirituales de su vida cotidiana para tratar de olvidar sus carencias materiales, de ahí su auge, que potencialmente pudiera continuar en ascenso. Profundizar en el conocimiento de estos hechos, demanda continuar estos estudios, abarcando otras de las diversas opciones que ya se hacen notar, cada vez con más nitidez.

Bibliografía.

1. Aguilar, A. y Jiménez, S. 2005. *El Budismo: su origen y las principales Escuelas o tendencias existentes en Ciudad de La Habana*. Informe preliminar a la OAR, DESR. CIPS.
2. Daisaku, I. 1997. Revista "*Revolución Humana*". Sokka Gakkai. Vol.I, II, IV, y V.
3. Daishonin, N. 1952. *Textos Enseñanzas de Budismo*. Sokka Gakkai.
4. Díaz, M. y otros. 2001. "*Violencia familiar*". Informe de investigación, fondos del CIPS.
5. *Diccionario Budista*. Página Web. Sokka Gakkai Internacional.
6. "*El Sutra del Loto*", Textos Budistas, India.1952.
7. Ikeda, D. 2001. *Publicaciones de la Soka Gakkai*, Volúmenes I y II.
8. Jiménez, S, Aguilar, A, Perera, M, Perera, A. Celia, Falcón, R. 2005. El movimiento de la Nueva Era en Ciudad de La Habana: algunas tendencias y manifestaciones. Informe de Investigación. DESR. Fondos del CIPS.
9. "*La Vida de Siddharta Gautama*". Editorial Barcelona. España.1992.
10. *Libro del Ministerio de Instrucción Budista*. Nikaaya, A. 2001. Pág. Web.
11. Perera, A.C. y Ofelia Pérez. 2004. *Significación de las creencias y prácticas religiosas en la actualidad cubana en La Sociedad Cubana Actual. Retos y Transformaciones*. Edit. Ciencias Sociales.