

## **Talento académico y exclusión en la escuela**

Claudia Ortega Alfonso

Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas (CIPS), La Habana, Cuba.

Correo electrónico: [claudiaoa@ceniai.inf.cu](mailto:claudiaoa@ceniai.inf.cu)

### **Resumen**

El estudio del talento académico y sus necesidades educativas, no ha sido muy frecuente en la práctica investigativa del maestro primario debido a diferentes causas, entre las que se encuentran que se ha calificado este tema de estudio como elitista y se han priorizado otros fenómenos como el fracaso escolar o el bajo rendimiento académico en las investigaciones.

Sin embargo, la falta de información sobre las características de los estudiantes potencialmente talentosos origina una serie de desigualdades y barreras que impiden el aprovechamiento de todas las posibilidades de aprendizaje de este tipo de estudiante que serán descritas en este trabajo.

Se hace necesario que los maestros que laboran en centros educacionales sepan identificar a los estudiantes potencialmente talentosos, para que puedan brindarles la atención educativa que requieren y realicen investigaciones que muestren y perfeccionen cómo se puede lograr esto en cada una de las diferentes áreas y contextos de aprendizaje.

### **Talento académico y exclusión en la escuela**

*Víctor es un estudiante que cursa actualmente el quinto grado. Desde pequeño se aprecia que posee una elevada capacidad para aprender, retener y aplicar los conocimientos ante nuevas situaciones. Además, exterioriza potencialidades para descubrir las relaciones más inusuales en lugar de las convencionales. Manifiesta en muchas ocasiones un interés intenso, a veces apasionado, por una o varias áreas de investigación intelectual; sin embargo, es un niño que se siente rechazado por sus compañeros de aula. Sus maestros en muchas oportunidades lo requieren por su participación excesiva. En estos días se realizarán en su centro escolar los concursos de conocimientos y él manifiesta que no debe asistir porque no obtendrá premio.*

Situaciones como estas pueden apreciarse en las escuelas primarias, a pesar de los estudios realizados y debatidos en foros, conferencias, talleres, reuniones

gubernamentales y otros eventos sobre la diversidad e inclusión educativa, aún persisten dificultades en el trabajo a diario con estos términos, pues se manifiestan en muchas de las actuaciones del profesional de la educación.

La diversidad es considerada como una realidad humana intrínseca, implica en sí misma compensar las diferencias, que en muchos casos se han convertido en desigualdades, ya sean derivadas de género, de ritmos de aprendizaje, de procesos de desarrollo desigual, de entornos familiares poco favorecidos o de discapacidades (Guerra & Álvarez, 2013).

Se hace necesario que los maestros se sensibilicen con la atención educativa al talento, que comprendan la necesidad de reconocer sus características para poder identificarlos y atender a las diferencias individuales que ayuden a lograr mayor efectividad en el proceso de enseñanza aprendizaje.

### **El talento como fenómeno heterogéneo. Características de los estudiantes potencialmente talentosos**

Como resultado de las diferentes investigaciones realizadas por un grupo de profesores de la Universidad de Ciencias Pedagógicas “Enrique José Varona”, fue elaborada la siguiente definición de talento que servirá de apertura al estudio de este fenómeno desde una posición de integración que explora dimensiones cognitivas motivacional- afectivas y psicosociales:

“la integración dinámica-estructural y funcional- de la alta capacidad intelectual general y/o de capacidades particulares con el desarrollo de una intensa y sostenida motivación del sujeto hacia una o más áreas de la actividad humana, lo cual implica la conjunción activa y sumamente individualizada de los recursos personales, la actualización de las potencialidades creadoras, y su concreción en realizaciones y desempeños de calidad y originalidad en esferas específicas o áreas más generales de la actividad humana. Al nivel de la personalidad, el talento puede expresarse, en este sentido, como una configuración” (Castellanos, y otros, 2009).

Es muy común que para reconocer las características de este tipo de estudiantes se listen cualidades o características que no en todos los casos se manifiestan de la misma manera. De lo contrario, se estaría negando el principio de la personalidad que expresa que cada sujeto posee particularidades cualitativas únicas e irrepetibles. El fenómeno del talento es muy heterogéneo y resulta nocivo tratar de determinar regularidades para su identificación, sin embargo, algunos autores presentan características en diferentes

dimensiones o rubros para facilitar la identificación de señales que permitan atender las necesidades educativas especiales de los estudiantes.

Un ejemplo de ello es la lista que se presenta a continuación que fue tomada del libro “Talento: concepciones y estrategias para su desarrollo en el contexto escolar” (Castellanos, y otros, 2009). Aquí se definen esas características por rubros que permiten caracterizar e identificar a los estudiantes potencialmente talentosos.

**Rubro - Capacidad intelectual y aprendizaje:**

- Logros relevantes o excepcionales en algunas áreas, materias, asignaturas o disciplinas específicas.
- Elevada capacidad para aprender, retener y aplicar los conocimientos en nuevas situaciones.
- Amplitud de conocimientos generales o específicos.
- Alto grado de indagación, intereses y curiosidad, lo que puede expresarse en preguntas y conductas, en el aula y fuera de la escuela.
- Fácil comprensión y manipulación de símbolos, conceptos e ideas abstractas y complejas.
- Formulación de principios, leyes y generalizaciones sin grandes esfuerzos.
- Especial independencia en las ideas, juicios y razonamientos.
- Gran habilidad para autorregularse en el aprendizaje.
- Orientación flexible y rápida ante los nuevos problemas y situaciones.
- Disfrute de lo intelectual (imaginan, fantasean, son rápidos en establecer relaciones y manipular ideas).
- Rechazos a las declaraciones autoritarias sin previo examen crítico.
- Lenguaje fluido y riqueza expresiva, comprensión y uso avanzado del lenguaje.
- Penetrante observación y atención (se fijan en los detalles y captan con rapidez similitudes y diferencias).

**Rubro - Potencial creativo:**

- Gran imaginación e inventiva.

- Original comportamiento en la producción de ideas, objetos y soluciones con aportes novedosos en la clave y/o fuera de ella.
- Capacidad para descubrir las relaciones más inusuales en lugar de las convencionales.
- Agudo sentido del humor (ven el aspecto humorístico de lo cotidiano y aprecian rápidamente los matices y significados que para otros quedan ocultos).
- Disfrute de la autoexpresión, en especial a través de la discusión, pero también a través del arte.
- Disfrute de los desafíos y lo complejo (pueden ser arriesgados y especulativos).

**Rubro – Motivación:**

- Interés intenso, a veces apasionado, por una o varias áreas de investigación intelectual, o de la producción en algún campo especial (aunque pueden expresar intereses muy amplios y difusos).
- Profunda concentración en las áreas que los motivan (sienten necesidad de lograr dominio en estas áreas y pueden ser muy perseverantes en la búsqueda de sus objetivos).
- Frecuente expresión de ideales y ambiciones muy elevados.
- Idea clara de sus proyectos futuros en la esfera de su interés.
- Disfrute de las discusiones relacionadas con ética, moral, filosofía, así como de las conversaciones existenciales y sobre temas mundiales.

La heterogeneidad que se manifiesta en el fenómeno del talento provoca que algunos sujetos con altas posibilidades no logren cristalizarlas en desempeños exitosos, por lo cual no pueden ser llamados estudiantes talentosos y sin embargo tienen necesidades educativas especiales similares que es necesario atender en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Los estudiantes potencialmente talentosos son aquellos que “(...) se distinguen por sus altas potencialidades y/o capacidades actualizadas en forma de desempeños creativos o sobresalientes en una o varias áreas del conocimiento y/o actividad que conforman el currículo de los diferentes niveles de enseñanza” (Castellanos, y otros, 2009).

Como se expresó anteriormente estas características están moldeadas de acuerdo a los rasgos psicológicos y la existencia de barreras de tipo cognitivas, afectivas y

psicosociales que pueden afectar o incentivar el éxito en diferentes áreas del saber humano.

Algunas de estas barreras o problemas más frecuentes que afectan a los estudiantes potencialmente talentosos son señalados por la doctora chilena Miriam Hume, autora de varias investigaciones con adolescentes de Castilla La Mancha en España y fueron comprobados en un estudio comparado de adolescentes de esta región y del contexto cubano (Hume, López, & Castellanos, 2010).

Uno de los problemas frecuentes es la presión familiar que reciben los estudiantes cuando sus padres perciben que tienen altas posibilidades de éxito en la escuela, lo que provoca muchas veces un perfeccionismo introyectado y el estudiante sufre porque no consigue alcanzar sus metas y se deprime cuando no logra que las cosas le salgan de forma perfecta. Muy vinculados con esta presión familiar aparecen otros problemas como el aislamiento, la baja autoestima, el miedo y la poca tolerancia al fracaso, la desesperanza, la indefensión aprendida que ocurre cuando el sujeto llega a creer que no puede hacer nada pues está convencido de que sus éxitos o fracasos dependen de otros (maestra que no lo comprende, padres que no lo ayudan, problemas materiales, etc.).

El miedo al éxito puede constituir también una barrera que impide el desarrollo natural y efectivo. En algunos estudiantes con altas potencialidades se manifiesta el llamado “efecto camaleón” que consiste en el ocultamiento de esas potencialidades ya sea para evitar rechazos de los compañeros, maestros u otras personas o sencillamente para no sentirse diferente. Este problema es consecuencia de experiencias negativas anteriores como burlas, apodos alusivos a sus competencias (sabelotodo, Abelardito, entre otros)

En estudios anteriores sobre esta temática, la autora Jardines (2014), realizó una adaptación de las ideas de varios autores sobre otros problemas que pueden presentar los estudiantes potencialmente talentosos a partir de sus características personalógicas y que requieren de una orientación especializada. En el siguiente cuadro se presentan estos rasgos de gran importancia para la identificación y la atención al talento.

**Tabla 1.** Características personalógicas y sus posibles problemas

<b>Características de los estudiantes potencialmente talentosos</b>	<b>Posibles problemas susceptibles de atención diferenciada</b>
Rapidez para adquirir y retener información.	Impaciencia con las otras personas; no le gusta la rutina ni la práctica de habilidades ya adquiridas.

Curiosidad intelectual, actitud inquisitiva, motivación intrínseca, búsqueda de significado.	Formula preguntas muy complejas, se resiste a la dirección del profesor; se concentra solo en sus intereses personales y exige de igual manera a sus compañeros.
Habilidad para conceptualizar, abstraer, sintetizar; interés por resolver problemas y por la actividad intelectual; facilidad para ver relaciones causa-efecto.	Rechaza u omite los detalles, se resiste a la práctica o entrenamiento; cuestiona los procedimientos del profesor; tiene dificultades para aceptar lo que considera ilógico.
Interés para organizar cosas, fenómenos y situaciones con un orden y estructura, así como por sistematizar.	Construye sistemas o reglas complejas, puede ser percibido como complicado o dominante.
Facilidad verbal y vocabulario extenso; amplia información en áreas avanzadas.	Se aburre en la relación con sus compañeros y en la escuela y se siente visto como el “sabelotodo”.
Pensamiento crítico, muy altas expectativas; evaluador de sí mismo y de los demás.	Por su carácter crítico e intolerante, puede presentar sentimientos depresivos y perfeccionismo.
Alta capacidad de observación, descubrimiento de lo inusual; aceptación de las nuevas experiencias.	Extrema concentración e intensidad de la atención en un foco, se muestra ocasionalmente demasiado crédulo.
Creatividad e inventiva, gusto por las maneras diferentes de hacer las cosas.	Resistencia a planes o rechaza lo establecido; puede ser visto como demasiado diferente al grupo.
Intensa y duradera capacidad de concentración en sus áreas de interés; persistencia, orientación al logro.	Resistencia a las interrupciones, olvida sus deberes cuando está muy interesado en lo suyo.
Altos niveles de energía, períodos de intensos esfuerzos.	Frustración por la inactividad, se molesta cuando alguien lo interrumpe, necesita continua estimulación, puede ser visto como hiperactivo.
Independiente, prefiere el trabajo individual.	Rechazo a la intromisión de padres o compañeros en su trabajo, inconformidad.
Diversidad de intereses y habilidades; versatilidad.	Apariencia como desorganizada, desorientada vocacional y profesionalmente se frustra con la pérdida de tiempo.
Sensibilidad, empatía con otros, deseos de ser aceptado.	Hipersensibilidad a la crítica o el rechazo de los otros, espera que los demás tengan valores similares; necesita éxito y reconocimiento social.
Intensidad emocional.	Bajo umbral de sensibilidad emocional por lo que, puede llegar a sentirse diferente o aislado.

Todas las características descritas anteriormente permiten identificar en un grupo de alumnos, estudiantes que posean altas potencialidades. Es importante señalar que con ellas no se está negando el principio de la personalidad como única e irrepetible.

Se hace necesario que los maestros primarios en su práctica educativa realicen investigaciones que abunden en este tema para lograr que nuestros alumnos potencialmente talentosos no sean excluidos, que no se sientan diferentes, pues sus potencialidades pueden ser aprovechadas y trabajadas en función de lo que queremos transmitir y lograr con ellos.

Ejemplo de las investigaciones que se pueden desarrollar en escuelas primarias es la realizada por la autora en el año 2016 en su tesis de diploma en donde se constató a través de diferentes técnicas el desconocimiento que existe sobre este tema y los

estereotipos marcados de que el estudiante potencialmente talentoso es el que posee alto rendimiento académico.

### **Diagnóstico del estado de los conocimientos sobre la identificación de estudiantes potencialmente talentosos en los maestros de la Escuela Primaria “República Popular de Angola”**

La Escuela Primaria “República Popular de Angola” se encuentra ubicada en el municipio de Boyeros. Posee como matrícula 674 alumnos y cursan los estudiantes desde preescolar hasta sexto grado. Es una institución con prestigio a nivel nacional pues en más de una oportunidad se ha condecorado con la distinción: Vanguardia Nacional por lo que cual se considera centro de referencia en nuestra provincia. Consta con 25 grupos donde la mayoría de los profesores que laboran en la misma son máster en la enseñanza primaria, el resto se encuentra cursando estudios universitarios, lo cual favorece que se lleve a cabo un eficiente proceso de enseñanza aprendizaje.

El diagnóstico realizado a los maestros de la Escuela Primaria “República Popular de Angola”, permitió conocer el grado de sensibilización y conocimiento que poseen los maestros sobre los estudiantes potencialmente talentosos, llegar a conclusiones acerca de su preparación para enfrentar la tarea de identificación.

Se aplicaron dos instrumentos (Anexos 1 y 2) y los resultados son muy similares a los obtenidos por otros investigadores que se han aproximado al tema con un mismo objetivo (Castellanos y otros, 2007; López, 2007).

En cuanto al grado de conocimientos con la problemática abordada (Anexo 1) se expresaron grandes lagunas y falsas concepciones respecto a los estudiantes potencialmente talentosos y a las características de estos sujetos.

- Coinciden que el talento se asocia con alto rendimiento académico, pero también con la presencia de la originalidad y la creatividad en los estudiantes.
- Se manifiestan parcialmente de acuerdo al considerar que la disciplina, la madurez, la inteligencia excepcional y el liderazgo, como rasgos que están siempre presentes en los estudiantes.
- En su mayoría opinan que los estudiantes potencialmente talentosos constituyen un grupo homogéneo, con características que lo tipifican y facilitan su identificación.
- Se manifiestan parcialmente de acuerdo en que sea recomendable brindar información a la familia.

Para valorar los conocimientos acerca de la identificación de los estudiantes potencialmente talentosos, se aplicó también un cuestionario diagnóstico (Anexo 2) cuyos resultados son los siguientes:

En la primera pregunta que se refiere al término de estudiante potencialmente talentoso los maestros expresan que el talento está asociado al alto rendimiento académico, por lo que no hacen referencia a la definición preguntada, ya que no poseen conocimientos específicos sobre el tema.

En la segunda pregunta no hacen referencia a los problemas más frecuentes que poseen este tipo de estudiante, pues, consideran que ofreciéndole disímiles tareas durante las actividades que se realizan a diario en la escuela los estudiantes dejarán de dialogar en clases y así desarrollan su intelecto.

En la tercera pregunta manifiestan que no dominan ninguna de las áreas, dimensiones o característica esenciales que son necesarias para la identificación de estudiantes potencialmente talentosos. Además, desconocen las técnicas de identificación que se utilizan para poder diagnosticar procesos mentales, afectivos y psicosociales en este tipo de estudiante.

En la cuarta pregunta los maestros plantean que el diagnóstico se realiza de manera general al comenzar un curso escolar, pero ninguno de ellos está dirigido a la identificación de estudiantes potencialmente talentosos.

En la quinta pregunta mencionan algunos métodos o técnicas que se utilizan para realizar el diagnóstico, pero no reconocen las dimensiones del talento que se estudian.

Los resultados obtenidos mediante la aplicación de instrumentos permiten constatar que los maestros de la Escuela Primaria “República Popular de Angola” no poseen conocimientos sobre el tema, aunque en seminarios de preparación se hace énfasis en trabajar la diversidad e inclusión educativa persisten aún muchas deficiencias. Es necesario fomentar investigaciones de este tipo, pues, el estudiante potencialmente talentoso puede encontrarse en centros educativos de cualquier enseñanza.

Además, reconocer estas características, trabajarlas a diarios e inclusive realizar talleres metodológicos, clases demostrativas u otro tipo de preparación hará que nuestro proceso de enseñanza aprendizaje sea mucho más efectivo y no existan en nuestras aulas sentimientos como los que Víctor presencié.

## **Bibliografía**

Castellanos, D. (2002). *Aprender y enseñar en la escuela: Una concepción desarrolladora*. La Habana: Pueblo y Educación.

Castellanos, D. (2003). *El talento y sus necesidades educativas especiales*. La Habana: Pueblo y Educación.

Castellanos, D., Caridad Vera, N. V., Gutiérrez, G., Torres, O., Hernández, R., Márquez, A., y otros. (2003). *Plataforma teórico-metodológica para la comprensión e investigación del desarrollo y educación del talento*. La Habana: Centro de Estudios Educativos.

Castellanos, D. (2005). *Desarrollo y educación del talento*. La Habana: Pueblo y Educación.

Castellanos, D. (2008). *El estudiante talentoso*. La Habana: Pueblo y Educación.

Castellanos, D., Martínez, M., Vera, C., Gueiro, I., Lorenzo, R., Torres, O., y otros. (2009). *Talento: Concepciones y estrategias para su desarrollo en el contexto escolar*. La Habana: Pueblo y Educación.

Guerra, S., & Álvarez, L. (2013). *Diversidad, Diferencia y Accesibilidad: Enfoques Educativos*. La Habana, Cuba: Centro de Referencia Latinoamericana para la Educación Espacial (CELAEE).

González, A. M; Reinoso, C (2002). *Nociones de sociología, psicología y pedagogía*. La Habana: Pueblo y Educación.

Hume, M., López, C., & Castellanos, D. (2010). Características cognitivas, emocionales y académicas de una muestra de adolescentes de altas capacidades españoles y cubanos. *Ideación*.

Jardines, D. (2014). *Sistema de talleres metodológicos para la asimilación de los conocimientos sobre la identificación de estudiantes potencialmente talentosos por los psicopedagogos de la EMCC de Capdevila*. La Habana: Tesis de Diploma UCPEJV.

López, C. L. (2007). *Modelo de diagnóstico dinámico para la identificación de estudiantes potencialmente talentosos con subrendimiento académico en el nivel medio básico*. La Habana: ICCP.

López, C. L. (2007). *Manual de identificación de estudiantes potencialmente talentosos con subrendimiento para utilizar por el Profesor General Integral de Secundaria Básica. Un modelo de diagnóstico dinámico para realizar la identificación pedagógica de estudiantes potencialmente talentosos con subrendimiento académico en el nivel básico*. La Habana: ICCP.

López, C. L. (2007). *La identificación del estudiante potencialmente talentoso mediante pruebas dinámicas. Ponencia presentada al evento de base Pedagogía*. La Habana, Cuba.

López, C. L. (2013). *El uso de pruebas dinámicas para la identificación pedagógica de estudiantes potencialmente talentosos con subrendimiento académico. Psicología y Contexto*. México: UPN.

López, C. L. (2013). *Sistema de diagnóstico dinámico para la atención a las potencialidades de aprendizaje en adolescentes de séptimo grado*. La Habana, Cuba: Félix Varela.

Ortega, C. (2016). *Sistema de talleres metodológicos para la asimilación de conocimientos sobre identificación de estudiantes potencialmente talentosos por los maestros de la Escuela Primaria “República Popular de Angola”*. La Habana: Tesis de Diploma UCPEJV.

## **Anexos**

### **Anexo 1. Cuestionario a maestros**

Lea cuidadosamente las afirmaciones que se presentan sobre los estudiantes talentosos, su desarrollo y educación. Valore su nivel de acuerdo o desacuerdo siguiendo las categorías que se proponen a continuación, circule la alternativa que considere teniendo en cuenta que:

1= De acuerdo

2= Sólo parcialmente de acuerdo

3= En desacuerdo

4=No lo puedo decir

Los estudiantes de capacidades sobresalientes y/o talentosos:

1. Tienen alto rendimiento académico. **1 2 3 4**
2. Han nacido con un don especial: se es o no se es talentoso. **1 2 3 4**
3. Sobresalen por su madurez en todas las áreas de su desarrollo. **1 2 3 4**
4. Son disciplinados, responsables, cumplidores en la escuela, con buena adaptación escolar. **1 2 3 4**
5. Son excepcionalmente inteligentes. **1 2 3 4**
6. Son conflictivos y problemáticos: un poco locos. **1 2 3 4**
7. No necesitan estudiar, les basta con su inteligencia. **1 2 3 4**
8. Siempre muestran sus talentos precozmente, muy tempranamente. **1 2 3 4**
9. Son solidarios, introvertidos, no les gusta relacionarse con los demás, en particular con los de su edad **1 2 3 4**
10. Les basta con sus altas potencialidades y capacidades para triunfar en la vida. **1 2 3 4**
11. Se detectan fácilmente en un aula o grupo académico. **1 2 3 4**
12. No es necesario invertir esfuerzos y recursos en estas personas: es necesario invertir en aquellos que realmente los necesitan (Ejemplo: alumnos con discapacidad o desventajas) **1 2 3 4**
13. Siempre son muy originales, creativos. **1 2 3 4**
14. En el aula, hay que tenerlos ocupados siempre: puede ser suficiente que los docentes planifiquen mayor cantidad de tareas que para el resto de los estudiantes. **1 2 3 4**
15. Siempre sobresalen y son líderes en el grupo. **1 2 3 4**
16. A largo plazo siempre logran desarrollar sus potencialidades y talentos. **1 2 3 4**
17. la mejor opción educativa para estos estudiantes es que tengan oportunidades de estar en escuelas especiales intercambiando con otros estudiantes de su mismo nivel de capacidad. **1 2 3 4**
18. No es recomendable informar a la familia que su hijo o hija es superdotado o talentoso. **1 2 3 4**
19. Constituyen un grupo homogéneo o uniforme por sus características intelectuales y afectivas. **1 2 3 4**
20. Constituyen un fenómeno raro no suelen hacer chicos así en un aula o escuela. **1 2 3 4**

## **Anexo 2. Cuestionario diagnóstico para los maestros acerca de los conocimientos sobre la identificación de los estudiantes potencialmente talentosos**

Objetivo: Valorar los conocimientos que poseen los maestros sobre el proceso de la identificación de los estudiantes potencialmente talentosos.

1. ¿Qué significa para usted el término “estudiante potencialmente talentoso”?
2. ¿Conoce Ud. cuáles son los problemas afectivos y psicosociales más frecuentes que presentan los estudiantes potencialmente talentosos?
3. ¿Qué áreas, dimensiones o características esenciales es necesario explorar en la identificación de un estudiante potencialmente talentoso?
  - ¿Qué procesos mentales se diagnostican y que técnicas se utilizan para el mismo?
  - ¿Qué procesos afectivos y psicosociales se diagnostican y qué técnicas se utilizan?
  - ¿Con qué frecuencia se realiza esta identificación?
  - ¿Se utilizan los resultados docentes para enriquecer este diagnóstico?
4. Acerca de los tipos de diagnóstico que conoce o ha aplicado, mencione los más adecuados para la identificación de estudiantes potencialmente talentosos.
  - ¿Cuáles son los requisitos o características del diagnóstico?
5. Mencione también algunos métodos y técnicas de diagnóstico.