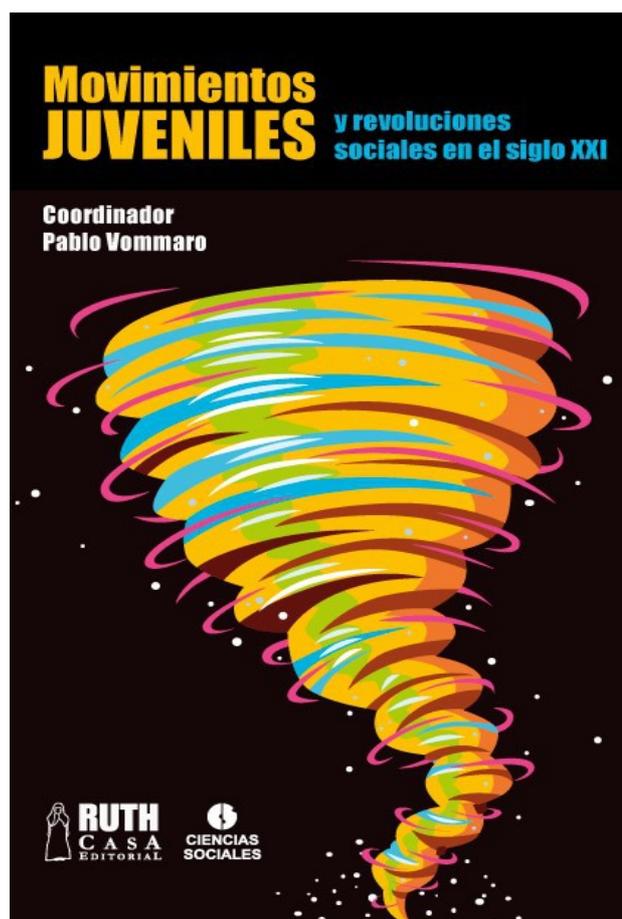


Pablo Vommaro (Coord.)**Movimientos juveniles y revoluciones sociales en el siglo XXI**

2016. La Habana: Ruth Casa Editorial, 240 pp.



El libro *Movimientos juveniles y revoluciones sociales en el siglo XXI* resulta una invitación permanente a la reflexión, a la contrastación de realidades diversas, que muestran expresiones de la producción juvenil en países de América Latina y el Caribe, al tiempo que va tejiendo un hilo que conecta esa diversidad *de procesos de participación, movilización y cambio de los que los y las jóvenes son protagonistas.*

Lo que más refleja qué podemos encontrar en este libro se concentra en la expresión que aparece en el capítulo de Andrea Varela y Daiana Bruzzone “[...] de la epistemología del deterioro a la de la reconstrucción” (p.125) pues los diferentes trabajos que lo conforman van mostrando cómo de una noción de juventud predominante hasta inicios de la pasada década, estimulada desde la institucionalidad neo-liberal y los medios de comunicación, centrada en una imagen de peligro, vulnerabilidad e incertidumbre, al tiempo que de apoliticidad y ausencia de capacidad de agencia para la transformación social, se pasa a constatar la variedad de formas de participación política y acción colectiva juvenil.

Esta variedad de formas se enmarca en el contexto de grandes desigualdades que vive la región, expresadas con particular fuerza en las juventudes, las que signan sus

condiciones de existencia y se articulan con sus prácticas cotidianas para mostrarlos como sujetos activos de la política.

Algunos de los textos contenidos en el libro, como el de Vommaro y el de Chaves, Galimberti y Mutuverría, muestran como el ciclo movilizador posterior al año 2000 en el caso de Argentina, tuvo su gestación en momentos anteriores desde formas participativas alternativas y una concepción de la política y lo político vinculada a la cultura y a las luchas cotidianas, que sentó bases para una recuperación de la presencia juvenil en el espacio público y una reapropiación de la política que convierte a las juventudes en principales actores sociales de los procesos de movilización social en la región. Ello se inscribe en lo que Vommaro ha denominado "las configuraciones generacionales de la política" (p.22).

El libro recoge un abanico amplio y variado de acercamientos de las juventudes a los procesos políticos, que van desde los comportamientos electorales en varios países del cono sur como se expone en el artículo de Juan Romero, hasta la experiencia artística de La Bienal de Venecia en Bogotá como expresión de apropiación de lo político, donde se articula la subjetividad política y la acción colectiva como refieren Sara Victoria Alvarado y María Cristina Sánchez, pasando por los trabajos que dan cuenta del movimiento estudiantil en Chile como el de Oscar Aguilera quien muestra, a partir de las voces de sus protagonistas, el recorrido desde la denominada *Revolución pingüina* iniciada en el año 2006 por los estudiantes secundarios hasta la máxima movilización entre 2011 y 2012 en demanda de la recuperación de un sistema público de educación. Asimismo, el artículo de Vommaro analiza las movilizaciones estudiantiles en Argentina entre 2010 y 2012 y otras formas de militancia en organizaciones colectivas y en vínculo con el Estado, tema que también abordan Chaves, Galimberti y Mutuverría en el trabajo antes mencionado.

Todos estos textos apuntan un conjunto de rasgos comunes en las acciones juveniles, entre los que podrían destacarse: las características multicéntricas de la movilización; la heterogeneidad de los sentidos y prácticas de los movimientos juveniles que hablan de diversas construcciones generacionales; las relaciones con el mundo adulto que indican también una diversidad de condiciones y posiciones en las relaciones intergeneracionales; la extensión de la noción de militancia más allá de la participación partidaria o institucional; y la territorialización de las acciones colectivas con la apropiación de territorios, tanto en el sentido espacial como pueden ser la calle o los espacios públicos, hasta el territorio simbólico que se expresa en la noción de "poner el cuerpo" o posicionarse en el territorio virtual.

Otros artículos abordan el tratamiento a las juventudes desde las instituciones y las políticas públicas, como la experiencia de la Ley de Voto Joven en Argentina referida

por Vommaro y por Varela y Bruzzone, quienes además enfocan el papel de los medios de comunicación en la construcción de un relato mediático del ser joven. También abordan esas relaciones el trabajo de Germán Muñoz sobre el *juvenicidio*, categoría acuñada por el antropólogo mexicano José Manuel Valenzuela (2012, 2018) para dar cuenta de un fenómeno que atenta contra la vida física de las personas jóvenes, pero también contra la posibilidad de vivir una vida digna y en el que se reseñan las situaciones de violencia a las que están sometidas las juventudes en países como México, Brasil y Colombia.

Entre la diversidad de miradas que ofrece el libro encontramos el trabajo de Maritza Urteaga sobre grupos juveniles de Ciudad de México que ella define como trendsetters o “posicionados en las tendencias de estilos de vida por venir” (p.211), asociados al mundo de la moda, el consumo, la producción artística, de música alternativa, editorial, todo ello mediado por las prácticas digitales. Jóvenes altamente educados, creadores, innovadores, emprendedores, cuyas formas organizativas de trabajo inestable impactan sus subjetividades y revelan la complejidad del ser joven en la actualidad.

En contraste, aparece el trabajo de Fabiana Espíndola quien centra la atención en las juventudes que residen en dos barrios segregados y estigmatizados de Montevideo, con bajos niveles educativos y de inserción laboral. En él se muestra la relevancia de la participación en grupos sociales para dinamizar prácticas individuales y colectivas que nutran de sentido sus actividades cotidianas, contribuyan a resignificarlas y puedan ser utilizadas con una perspectiva de transformación social, lo que les confiere un carácter político.

La mirada retrospectiva que brinda el artículo de Mario Zúñiga al analizar el papel de la generación joven de las décadas de 1960 y 1970 en El Salvador, como antesala de la guerra civil de los años ochenta, contribuye desde la perspectiva histórica al enfoque situado que caracteriza al libro en su conjunto.

Mención aparte merece el aporte conceptual que encontramos en esta obra, especialmente en el artículo de René Unda y Daniel Llanos quienes retoman el debate sobre algunas cuestiones claves para la investigación y la práctica social, desde las representaciones sociales existentes sobre las juventudes, las rupturas epistemológicas necesarias para pensar los y las jóvenes en las condiciones de cambio social e institucional, en particular el sistema educacional y el mercado de trabajo, así como los contextos culturales, la emergencia de las TIC y los cambios en las formas y escenarios de las acciones colectivas, todo lo cual impacta la condición juvenil y su visibilidad.

En muchos de los trabajos mencionados, encontramos contribuciones a esos debates: la noción de configuraciones generacionales de la política; las distintas miradas a

la condición juvenil y sus transformaciones; la relación entre el análisis del carácter discursivo de las prácticas juveniles y las prácticas mismas; la relación diversidad – desigualdad, inclusión – exclusión, integración social – desafiliación política, subjetividad – identidad, moratoria – juvenilización, lo político y la política; las acotaciones a las nociones de marginalidad, vulnerabilidad, precarización; resistencias y acción colectiva, por solo mencionar algunos de los ejes que atraviesan la construcción de conocimientos que aportan los artículos.

La inclusión del texto de Julio Antonio Mella “El concepto socialista de la reforma universitaria”, a pesar de haber sido escrito hace casi 90 años, resulta atinado al hablar de los movimientos estudiantiles de inicios del siglo XXI y resaltar la necesidad de extender la comprensión del movimiento a “la multitud estudiantil” (p.231) – aquí significamos la utilización de la categoría *multitud*, empleada en el artículo de Alvarado y Sánchez a partir de Negri (2000) – y la lucha por una universidad “más vinculada con las necesidades de los oprimidos” (Mella, [1928] 2016: p. 232).

En síntesis, este libro habla del estudiante y el ruiseñor del cuento de Oscar Wilde que cierra sus páginas. Es posible que a algunos les haga exclamar como al estudiante “Realmente, no es nada práctico, y como en nuestra época todo estriba en ser práctico [...]” (p.239). Sin embargo, en los distintos textos resuenan las palabras del ruiseñor: “[...] el amor es más sabio que la filosofía, aunque esta lo sea; más fuerte que el poder, aunque este también lo sea” (p.237).

Por eso, se agradece la compilación del trabajo de estos 16 autores y autoras de siete países de la región latinoamericana y caribeña; a Ruth Casa Editorial y a la Editorial de Ciencias Sociales de Cuba por poner en manos de lectores y lectoras una obra que es rigurosamente académica y militantemente política y que hará una inestimable contribución al entendimiento y acompañamiento de las juventudes en la región y sus prácticas políticas.

M^a Isabel DOMÍNGUEZ GARCÍA

Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas (CIPS), Cuba

midominguez@ceniai.inf.cu

Bibliografía

Aguilera, O. 2016. “Movimientos juveniles, políticas de la identidad y batallar por la visibilidad en el Chile neoliberal: Generación Pingüina”, pp. 106-124 en *Movimientos juveniles y revoluciones sociales en el siglo XXI*, coordinado por P. Vommaro. La Habana: Ruth Casa Editorial.

Alvarado, S.V. y M.C. Sánchez. 2016. "Subjetividad política y acción colectiva: formas de ser joven en Latinoamérica", pp. 92-105 en *Movimientos juveniles y revoluciones sociales en el siglo XXI*, coordinado por P.A. Vommaro. La Habana: Ruth Casa Editorial.

Chaves, M., C. Galimberti y M. Mutuverría. 2016. "Cuando la juventud se pone en marcha el cambio es inevitable: juventudes, acción política, organizaciones y Estado en Argentina", pp. 47-68 en *Movimientos juveniles y revoluciones sociales en el siglo XXI*, coordinado por P. Vommaro. La Habana: Ruth Casa Editorial.

Espíndola, F. 2016. "Recorridos de resistencia. Sentidos y prácticas de la participación (política) de jóvenes montevideanos desde contextos barriales relegados", pp. 145-161 en *Movimientos juveniles y revoluciones sociales en el siglo XXI*, coordinado por P. Vommaro. La Habana: Ruth Casa Editorial.

Mella, J.A. [1928] 2016. "El concepto socialista de la reforma Universitaria"; pp. 231-233 en *Movimientos juveniles y revoluciones sociales en el siglo XXI*, coordinado por P. Vommaro. La Habana: Ruth Casa Editorial.

Muñoz, G. 2016. "Juvenicidio en América Latina y España", pp. 178-189 en *Movimientos juveniles y revoluciones sociales en el siglo XXI*, coordinado por P. Vommaro. La Habana: Ruth Casa Editorial.

Negri, T. 2000. *Arte y Multitudo. Ocho cartas*, Madrid: Mínima Trotta.

Romero, J. 2016. "Participación político electoral de los jóvenes: mirando al sur", pp. 162-177 en *Movimientos juveniles y revoluciones sociales en el siglo XXI*, coordinado por P.A. Vommaro. La Habana: Ruth Casa Editorial.

Unda, R. y D. Llanos. 2016. "Jóvenes y sociedad. Algunas cuestiones para una revisión conceptual de la sociología de la juventud", pp. 69-91 en *Movimientos juveniles y revoluciones sociales en el siglo XXI*, coordinado por P. Vommaro. La Habana: Ruth Casa Editorial.

Urteaga, M. 2016. "Jóvenes *trendsetters* y emprendedores culturales: entre la autonomía y la precarización", pp. 208-230 en *Movimientos juveniles y revoluciones sociales en el siglo XXI*, coordinado por P. Vommaro. La Habana: Ruth Casa Editorial.

Valenzuela, J.M. 2012. *Sed de mal. Femicidio, jóvenes y exclusión social*, Tijuana: El Colegio de la Frontera Norte.

Valenzuela, J.M. 2018. "Pensar a los jóvenes en marcos más amplios, más allá de lo juvenil" (conversación con P. Vommaro), *Encrucijadas. Revista Crítica de Ciencias Sociales*, 15: e1501.

Varela, A. y D. Bruzzone. 2016. "Jóvenes, medios de comunicación y política en Argentina", pp. 125-144 en *Movimientos juveniles y revoluciones sociales en el siglo XXI*, coordinado por P. Vommaro. La Habana: Ruth Casa Editorial.

Vommaro, P. 2016. "Juventudes y configuraciones generacionales de la política en la Argentina pos 2001", pp. 21-46 en *Movimientos juveniles y revoluciones sociales en el siglo XXI*, coordinado por P. Vommaro. La Habana: Ruth Casa Editorial.

Wilde, O. [1888] 2016. "El ruiseñor y la rosa", pp. 234- 239 en *Movimientos juveniles y revoluciones sociales en el siglo XXI*, coordinado por P.A. Vommaro. La Habana: Ruth Casa Editorial.

Zúñiga, M. 2016. "Radicalización estudiantil: jóvenes, modernización y política en El Salvador (1960-1979)", pp. 190-207 en *Movimientos juveniles y revoluciones sociales en el siglo XXI*, coordinado por P. Vommaro. La Habana: Ruth Casa Editorial.