

# Habitabilidad en calle: metodologías innovadoras para la transformación social en Manizales<sup>1</sup>

Gretel Espinosa Herrera<sup>2</sup>

## Introducción

La transformación social se encuentra impulsada por diferentes elementos que van desde el aprendizaje en contextos sociales diversos, hasta el diseño de metodologías innovadoras que permiten un mejor abordaje de los objetos de estudio. En ocasiones, la complejidad de los procesos sociales no es un obstáculo, sino una oportunidad para innovar y acercarnos a realidades diferentes, de manera que podamos avanzar en nuestro entendimiento de la sociedad. Este es el planteamiento que realizamos a nuestros estudiantes de Sociología cuando dan sus primeros pasos en el aprendizaje de lo que denominamos la investigación para transformar.

Frecuentemente escuchamos que la enseñanza de la investigación en las ciencias sociales puede ser un desafío debido a la complejidad de conceptos y métodos involucrados en esta área disciplinar; de acuerdo con Bourdieu (1992), enseñar la investigación de manera teórica y abstracta obstaculiza la comprensión y aplicación práctica de procesos metodológicos. De esta manera, en el contexto educativo actual se reconoce la importancia de desarrollar en los estudiantes competencias que fomentan la creatividad, la innovación y el desarrollo de diversas habilidades prácticas que promuevan el impacto social de la investigación (Durand-Rill, R. et. al., 2017; Ferrer, et.al., 2014).

Con el propósito de desarrollar nuevas rutas para la participación de estudiantes de Sociología en procesos de investigación – intervención de la Universidad de Caldas - Colombia, se desarrolló un curso sobre prácticas sociales, abordando la problemática de jóvenes de entre 15 y 18 años que habitan en calle. A través de metodologías de trabajo que proceden de los enfoques de competencias para la innovación y el emprendimiento social, trabajamos con jóvenes de la ciudad de Manizales que viven en esta condición.

Así, el propósito de esta ponencia es mostrar los resultados obtenidos en esta experiencia de trabajo y la ruta metodológica desarrollada, lo que permitió entender que, intervenciones empáticas y conscientes, con compromiso comunitario y una perspectiva sistemática pueden catalizar cambios significativos en los sujetos y las comunidades. Esta propuesta se inscribe en un enfoque de formación situado y transformador, alineado con los principios de la innovación social universitaria (Puente et al., 2021; Concha et al., 2020).

## La habitabilidad en calle:

La conformación socio-histórica de las ciudades latinoamericanas y la expansión demográfica de occidente, ha estado marcada por procesos de urbanización acelerada, migración interna y flujos

---

<sup>1</sup> Para citar este artículo:

Espinosa, G. (2024). Habitabilidad en calle: metodologías innovadoras para la transformación social en Manizales. En Rodríguez-Mena, M., Rojas, M., Pérez, O., Serrano, A., Llanes, L., Capote, T. y Armas, A. (eds.). *Memorias del Simposio Internacional 40 Aniversario del CIPS* [Multimedia]. Ediciones CIPS, ISBN: 978-959-85018-1-6 <http://www.cips.cu/Publicaciones/articulos>

<sup>2</sup> Gretel Espinosa Herrera: Doctora en Ciencias sociales. Niñez y Juventud. Directora Programa Sociología, Universidad de Caldas. Email: [gretel.espinosa@ucaldas.edu.co](mailto:gretel.espinosa@ucaldas.edu.co) ORCID ID: 0000-0003-1589-1304

migratorios entre países, lo que, unido a los desafíos económicos, la falta de políticas públicas inclusivas y las crisis políticas y económicas, han llevado a muchos individuos a situaciones de desplazamiento y desarraigo, a menudo desprovistos de redes de apoyo social y familiar.

Así, aparece el fenómeno de la habitabilidad en calle como una problemática social en crecimiento, protagonizada por una población particularmente vulnerable y que se constituye en un reflejo de la compleja interacción de factores socioeconómicos, históricos y políticos que caracterizan a las sociedades contemporáneas. Los habitantes de calle, a menudo invisibilizados en los entramados urbanos, encarnan las consecuencias de la desigualdad estructural, la falta de oportunidades educativas y laborales, y en muchos casos, los efectos de adicciones y enfermedades mentales atendidas de manera inadecuada.

En el caso de Colombia, la situación se complejiza por la presencia del desplazamiento forzado producto del conflicto armado interno del país, la informalidad económica, la violencia intrafamiliar, el consumo de sustancias psicoactivas, el abandono social, la pobreza extrema y la enfermedad mental, entre otros, situaciones que contribuyen al aumento de este fenómeno, y con él, a la estigmatización social hacia estas persona, y en ocasiones, a la criminalización por parte de las autoridades y la sociedad en general.

La habitabilidad en calle se constituye como una problemática multidimensional. Los habitantes de calle representan la intersección de múltiples formas de exclusión estructural (Herrera Hernández & Gutiérrez Barroso, 2023), agravadas en contextos como el colombiano por el desplazamiento forzado, la pobreza extrema, el consumo de sustancias y la debilidad de las políticas públicas inclusivas. Este contexto exigía a los estudiantes superar visiones estigmatizantes, mediante el contacto directo, la escucha activa y la formulación de propuestas co-creadas con la comunidad (Salazar et al., 2024).

### **Investigando con la participación de jóvenes y habitantes de calle**

En la ciudad de Manizales, como en muchas del mundo, el escenario de la calle se reconoce como un escenario donde se dan complejas dinámicas que se asocian con consumo de drogas, hábitos de higiene, hábitos alimentarios, generación ilegal de ingresos, formas particulares de relacionamiento social y de territorialidad, entre otros aspectos. Abordar el asunto en clases requirió diferentes alternativas metodológicas y finalmente se propuso, como fundamento del trabajo, un proceso vivo en el aula en el que se aprende interactuando, haciendo y evaluando.

Para el ejercicio nos centramos en la cualidad *systems thinker* (ST); *systems thinker* (ST) implica tener una perspectiva sistémica y holística en la que se comprenden las relaciones entre las diferentes partes y su impacto en el conjunto. Un investigador social que desarrolle esta cualidad es capaz de analizar y comprender la complejidad de los sistemas sociales y cómo estos se interrelacionan, identificando los patrones, relaciones y estructuras que subyacen en ellos. Además, el enfoque sistémico permite abordar problemas sociales desde una perspectiva interdisciplinaria y considerar múltiples perspectivas, lo que puede conducir a soluciones más eficaces y sostenibles. La Ruta Metodológica diseñada utilizó herramientas de innovación (Erasmus+ , 2016), y planteó 3 etapas.

#### ***Momento. Empatía***

En esta etapa los estudiantes intentan ponerse en los zapatos del otro con el objetivo de entender el contexto de la problemática abordada. Al ponerse en los zapatos de esta población de calle, los estudiantes desarrollaron una comprensión más profunda y detallada de las dinámicas culturales, sociales y económicas que influyen en esta problemática, lo que ayudó a definir y articular de manera más precisa el problema de investigación, al tiempo que fomentó el desarrollo de habilidades sociales y de comunicación en los estudiantes. Para este momento se utilizó la herramienta Definición del Problema.

Definir un problema de investigación puede parecer una tarea sencilla, pero, con frecuencia, el problema identificado inicialmente suele ser solo un aspecto de un fenómeno más complejo. Con la herramienta

propuesta los estudiantes abordaron la problemática desde diferentes ángulos, definiendo el contexto general y los temas involucrados.

Figura 1. Herramienta definición del problema

HERRAMIENTA - DEFINICIÓN DE PROBLEMA				
Quiero aclarar mis prioridades enfocándome en conflictos críticos				
¿Cuál es el problema clave que está tratando de abordar y porqué es tan importante?	¿Para quién es un problema?	¿Qué factores sociales/culturales conforman este problema?	¿Qué evidencia tienes que indican que esto vale la inversión?	¿Puedes pensar en este problema desde un enfoque diferente? ¿Puedes replantearlo?

Fuente: Nesta, 2013

Como resultado del proceso, los estudiantes evaluaron los aspectos relacionados con la problemática de estudio y sintetizaron la información de manera objetiva y rigurosa; se enfocaron en escuchar activa y respetuosamente a la comunidad de habitantes de calle y a sus compañeros, aceptando diferentes ideas, fomentando una actitud reflexiva y crítica en relación con la problemática abordada. Los estudiantes también reflexionaron críticamente sobre los argumentos y evidencias presentadas por la comunidad, evaluando los datos y argumentos; concluyendo que, dentro de las múltiples problemáticas que habían revisado, el ejercicio de investigación - intervención debía enfocarse en la percepción que la comunidad tiene de los habitantes de calle.

En cuanto a la adquisición de aprendizajes prácticos, los estudiantes manifestaron que los ejercicios de empatía fueron de gran ayuda para comprender mejor las perspectivas y experiencias de los habitantes de calle, lo que facilitó la identificación de las causas de los problemas sociales y sus efectos en las comunidades afectadas. Expresaron que, al adoptar un enfoque empático, establecieron relaciones de confianza y respeto entre los diferentes actores involucrados, lo que permitió un diálogo más abierto y colaborativo, permitiendo escuchar las voces de este grupo de personas marginadas socialmente.

**Momento. Ideación**

Durante esta etapa, los estudiantes generan una gran cantidad de ideas para luego seleccionar las más relevantes y factibles para desarrollar una propuesta de investigación - intervención. La etapa de ideación permite a los estudiantes explorar diferentes posibilidades y soluciones creativas, al tiempo que fomenta la colaboración y el trabajo en equipo. Al permitir que los estudiantes generen y presenten sus propias ideas, se fomenta la creatividad y se desarrollan habilidades para la resolución de problemas complejos. Para esta etapa se utilizó la herramienta Sombreros para pensar.

Esta herramienta permite incluir una gran variedad de puntos de vista y perspectivas mientras se mantiene el enfoque en un problema específico. Es una técnica que puede utilizarse para motivar a los estudiantes y separar el pensamiento en seis funciones o roles claros.

Figura 2. Herramienta sombreros para pensar

HERRAMIENTA – SOMBREROS PARA PENSAR					
Quiero generar nuevas ideas a través de una discusión en equipo					
 NEUTRAL	 EMOCIONAL	 LÓGICO	 CAUTELOSO	 CREATIVO	 CONTROL

Fuente: Nesta, 2013

Durante el proceso los estudiantes demostraron una actitud de cuestionamiento constante, lo que les permitió generar nuevas ideas por medio de la formación de un criterio propio y la generación de un juicio selectivo. Además, la exploración de diferentes enfoques y la generación de múltiples ideas contribuyó a la selección de soluciones más viables y exitosas para plantear el trabajo con la comunidad buscando un cambio en la percepción respecto de los habitantes de calle.

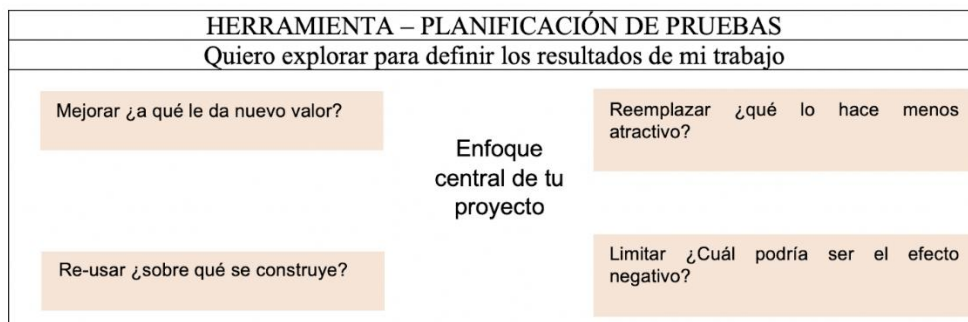
El trabajo en equipo y la valoración de los aportes y puntos de vista de otros estudiantes y profesores facilitaron el trabajo co-creativo y colaborativo; los estudiantes llegaron a conclusiones lógicas y razonadas, demostrando una actitud proactiva. Adicionalmente, la ideación permitió incorporar perspectivas y experiencias diversas en el proceso de diseño, asegurando que las soluciones propuestas fuesen inclusivas y relevantes para las comunidades afectadas.

### ***Etapa. Prototipado***

Esta etapa permite a los estudiantes evaluar las soluciones propuestas ante la problemática en estudio. A través de la creación de prototipos, los estudiantes pueden diseñar modelos de trabajo para probar las reacciones de la comunidad y realizar ajustes en el proceso. La etapa de prototipado permite a los estudiantes validar y mejorar sus propuestas de investigación antes de implementarlas, lo que puede aumentar la probabilidad de éxito. Para esta etapa se utilizó la herramienta: Planificación de pruebas.

Al utilizar esta herramienta, se puede identificar de manera efectiva el impacto deseado y la forma en que se va a medir el éxito de la propuesta. De acuerdo con Erasmus+ (2016), la herramienta de Planificación de Pruebas provee una forma estructurada de proyectar los efectos de tus actividades en el futuro lo que ayuda a reflexionar sobre lo que se quiere lograr y cómo se puede lograr de manera efectiva. Asimismo, la utilización de esta herramienta permite pensar de manera más amplia acerca del impacto que un proyecto puede tener en la comunidad y otras organizaciones.

Figura 3. Planificación de pruebas



Fuente: Nesta, 2013

### **Propuesta de los estudiantes**

Proyecto: "Desde sus Zapatos: Humanizando a los Habitantes de Calle en Manizales"

Objetivos:

- Brindar a la comunidad de la ciudad de Manizales una comprensión más profunda sobre las causas y circunstancias que llevan a una persona a vivir en la calle.
- Fomentar el intercambio de experiencias y diálogo entre los habitantes de calle, la comunidad y los investigadores.
- Desarrollar acciones conjuntas que propicien la inclusión social y el reconocimiento de los habitantes de calle como individuos con derechos y potencial.

Actividades:

- Taller de Historias de Vida:

Descripción: Organizar talleres donde habitantes de calle compartan sus historias de vida con la comunidad. Estas sesiones serían mediadas por investigadores sociales, quienes contextualizarían las historias dentro de un marco más amplio de vulnerabilidad social, adicciones, pérdida familiar, etc. Beneficios: La comunidad podrá ver más allá de los estereotipos y entender las circunstancias individuales que llevaron a estas personas a su situación actual.

- **Experiencia de Simulación de Vida en la Calle:**

Descripción: Organizar una experiencia (de unas horas o un día completo) donde miembros voluntarios de la comunidad vivan las condiciones de un habitante de calle bajo supervisión y en un entorno controlado. Se les proporcionará un "kit de supervivencia", y se organizarán actividades como búsqueda de comida, búsqueda de refugio, entre otras. Beneficios: Permitir una experiencia inmersiva y directa para la comunidad, generando mayor empatía y comprensión sobre las dificultades que enfrentan los habitantes de calle diariamente.

- **Festival Cultural Integrador:**

Descripción: Organizar un evento cultural donde habitantes de calle y miembros de la comunidad puedan interactuar en un ambiente positivo. Los habitantes de calle podrán mostrar talentos y habilidades (canto, arte, poesía, danza, entre otros), y se invitará a la comunidad a participar con sus propios talentos o simplemente como espectadores. Beneficios: Fomentar un espacio de inclusión y respeto mutuo, destacando la humanidad y potencial de los habitantes de calle.

**Evaluación:**

Después de cada actividad, se realizarán encuestas y grupos focales con los participantes para medir cambios en las percepciones y actitudes hacia los habitantes de calle. Estos resultados informarán futuras intervenciones y adaptaciones del proyecto.

**Consideraciones Adicionales:**

- Es esencial garantizar la dignidad y el respeto hacia los habitantes de calle en todas las actividades. Se debe evitar cualquier tipo de sensacionalismo o explotación.
- La participación de los habitantes de calle debe ser voluntaria y se les debe compensar adecuadamente por su tiempo y contribuciones.
- Se buscarán alianzas con organizaciones locales y autoridades para maximizar el impacto y sostenibilidad del proyecto.

### **Respuesta de los habitantes de calle y de la comunidad**

Tras la implementación del proyecto "Desde sus Zapatos", la comunidad ha experimentado un profundo cambio en su percepción y relación con los habitantes de calle. Los talleres de Historias de Vida, en particular, han sido reveladores para muchos participantes. Escuchar directamente las vivencias y desafíos que enfrentan los habitantes de calle ha diluido prejuicios y creado conexiones humanas que trascienden las circunstancias sociales. No solo se generó empatía, sino que la comunidad ha empezado a ver a estos individuos como personas con historias, sueños y potencial, en lugar de meros estereotipos.

La Experiencia de Simulación de Vida en la Calle fue un punto de inflexión para muchos miembros de la comunidad. Se observó una notable disminución en los comportamientos de evitación o desprecio hacia los habitantes de calle. De hecho, un grupo importante de vecinos participantes en esta actividad comenzaron a involucrarse activamente en iniciativas de ayuda o en actividades cotidianas de solidaridad hacia los habitantes de calle.

Sin embargo, uno de los momentos más conmovedores del proyecto fue durante el Festival Cultural Integrador. El agradecimiento expresado por los habitantes de calle fue abrumador, algunos compartieron que, por primera vez en años, se sintieron vistos y valorados, no como un problema social, sino como seres humanos con historias y talentos. Los habitantes de calle, a menudo marginados y menospreciados, se sintieron valorados y reconocidos, mientras que la comunidad encontró en estos actos un sentido renovado de propósito y solidaridad, consolidando un cambio que promete durar en el

tiempo. Como resultado, la interacción y cooperación entre la comunidad y los habitantes de calle se ha intensificado con nuevos proyectos comunitarios.

## Conclusiones

Teniendo en cuenta todo lo mencionado, se puede concluir que la ruta metodológica propuesta para trabajar en el curso Prácticas Sociales, mejoró significativamente la comprensión de los estudiantes respecto de la problemática abordada, facilitó la resolución de conflictos y fomentó la colaboración entre los actores involucrados. En el proceso los estudiantes tuvieron la oportunidad de transferir conocimientos, no solo a través de la investigación y el aprendizaje académico, sino también a través de su participación directa con la comunidad.

Las herramientas utilizadas permitieron desafiar prejuicios y estereotipos de los estudiantes, los habitantes de calle y la comunidad, lo que ayudó a cambiar actitudes y comportamientos que perpetúan señalamientos y estigmatizaciones sociales. Adicionalmente, los estudiantes obtuvieron comentarios valiosos y demostraron mejoras en sus habilidades de presentación y comunicación.

Para evaluar el aprendizaje y el impacto de la incorporación de las herramientas de innovación social en los grupos de trabajo se evaluó la capacidad de los estudiantes para identificar y analizar problemáticas relevantes, la calidad de sus propuestas de solución, su capacidad para trabajar en equipo y colaborar con otros actores, y su capacidad para aplicar conocimientos adquiridos a situaciones reales.

## Referencias bibliográficas

- Arias, J. (2016). Innovación Social, concepto ligado a la praxis; caso Parque Científico de Innovación Social de UNIMINUTO - Colombia. *Innovación Social en Latinoamérica*. Bogotá, Corporación Universitaria Uniminuto de Dios, pp 255-296.
- Bourdieu, P., & Wacquant, L. J. (1992). *An invitation to reflexive sociology* University of Chicago Press.
- Brown, T., & Wyatt, J. (2009). Design Thinking for Social Innovation. *Stanford Social Innovation Review*, 8(1), 31–35. <https://doi.org/10.48558/58Z7-3J85>
- Calderón Caiza, M. A., Cedeño Cedeño, E. G., Mendoza Mendoza, R. M., & Torres Bermello, I. (2024). El design thinking como método activo en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación superior. *Revista Innovación Educativa*, 12(1), 45-59. <https://doi.org/10.1234/rie.v12i1.2024>
- Concha, C., Sánchez, G., & Rojas, C. (2020). Innovación social en la docencia universitaria: Una estrategia de interacción academia y sociedad. *Revista Venezolana de Gerencia (RVG)*, 25(4), 347-363. <https://www.produccioncientificaluz.org/index.php/rvg/article/view/35196/37239>
- Durand-Rill, R., Turro-Breff, A., y Rodríguez-Oruña, J. (2017). Retos de la Universidad de Guantánamo en el proceso de innovación social conectado al desarrollo local. *EDUSOL*, 17(58), 1-13.
- Erasmus + Programme of the European Union. (2016). *Innovación y emprendimiento Social en Instituciones de Educación Superior: Students4Change*.
- Ferrer-Cerveró, V., Cabrera-Santacana, O. E., Alegre-Beneria, R. M., Montané-Lopez, A., Sánchez-Valverde-Visus, C., y Alaiz-Chueca, E. (2014). El perfil del emprendedor social del estudiantado de los Grados de Educación Social, Pedagogía y Trabajo Social en la Universidad de Barcelona. *REIRE, Revista d'Innovació i Recerca en Educació*, 7(1), 11-29. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4990064>
- Giraldo-Gutiérrez, F. L., Ortiz-Clavijo, L. F., & Zapata Cardona, G. A. (2020). Laboratorio de innovación social: Escenario de participación, apropiación social e interdisciplinariedad. *European Public & Social Innovation Review*, 5(1), 46-57. <https://epsir.net/index.php/epsir/article/view/127>

- González Pardo, A., Carballo Ramos, E., & Carballo Cruz, E. (2024). Creación de capacidades en un contexto de innovación social para el desarrollo local. *COODES*, 12(1). [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_abstract&pid=S2310-340X2024000100003&lng=es&nrm=iso](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S2310-340X2024000100003&lng=es&nrm=iso)
- Herrera Hernández, J. M., & Gutiérrez Barroso, J. (2023). Transferencia de conocimiento e innovación social desde la universidad para la ruptura de la brecha digital desde los servicios sociales. *methaodos. Revista de ciencias sociales*, 11(2), 1-13. <https://doi.org/10.17502/mrcs.v11i2.707>
- Izquierdo Izquierdo, M., Gómez Calero, C., & García Lázaro, D. (2022). Design Thinking, una metodología para fomentar el aprendizaje significativo. *Revista Ingeniería Industrial*, (21), 1-20. <https://doi.org/10.22320/S07179103/2022.01>
- Mills, C. W. (1959). *The Sociological Imagination*. Oxford University Press.
- Nesta. (2013). *Herramientas prácticas para impulsar y apoyar la innovación social. Desarrollo e Impacto ¡Ya!*. Universidad de Sonora.
- Puente, C., Fabra, M. E., Mason, C., Puente-R., C., Sáenz-N., M. A., & Viñuales, R. (2021). Role of the Universities as Drivers of Social Innovation. *Sustainability*, 13(24), 13727. <https://doi.org/10.3390/su132413727>
- Salazar, J., Durán Díaz, G., Rugiero De Souza, V., & Urrutia Muñoz, J. P. (2024). Integración currículum e innovación social: Compromiso social activo en la formación profesional universitaria. <https://uchile.cl/dam/jcr:ddad20eb-db5d-4e2c-b26b-c1eecb6becf0/integracin-curriculum-e-innovacin-social>.
- Sandí Delgado, J. C., & Cruz Alvarado, M. A. (2016). Propuesta metodológica de enseñanza y aprendizaje para innovar la educación superior. *InterSedes*, 17(36), 153-189. <https://doi.org/10.15517/isucr.v17i36.27100>.
- Tuza Torres, M. (2024). El uso de la tecnología educativa en el aula: efectos en el aprendizaje colaborativo y autónomo. *Revista Latinoamericana de ciencias sociales y humanidades*. <https://doi.org/10.56712/latam.v5i5.2762>.
- Unceta, A., Guerra, I., & Barandiaran, X. (2021). Integrating Social Innovation into the Curriculum of Higher Education Institutions in Latin America: Insights from the Students4Change Project. *Sustainability*, 13(5378). <https://doi.org/10.3390/su13105378>
- Velasco Martínez, L. C., Estrada Vidal, L. I., Pabón Figueras, M., & Tójar Hurtado, J. C. (2019). Evaluar y promover las competencias para el emprendimiento social en las asignaturas universitarias. *REVESCO. Revista de Estudios Cooperativos*, 131, 199-223. <https://doi.org/10.5209/REVE.63561>
- Zárate Rueda Ruth, Amado A. Angie A., Parra Suárez Santiago. (2021). Design Thinking para el emprendimiento social: una revisión de literatura. *Revista Facultad de Ciencias Económicas: Investigación y Reflexión*, vol. XXX, núm. 1, pp. 113-130, 2022 DOI: <https://doi.org/10.18359/rfce.5907> <https://www.redalyc.org/journal/909/90974067008/html/>